



Aufbaustudiengang Soloausbildung

mit den Studienrichtungen Instrumente, Gesang, Dirigieren, Komposition

Informationen für Studienbewerberinnen oder Studienbewerber

Zulassung zum Aufbaustudium

Zum Aufbaustudium in der Soloausbildung kann zugelassen werden, wer die Diplomprüfung Studiengang "Künstlerische Ausbildung" für Instrumente, Gesang, Dirigieren, Komposition, oder einen berufsqualifizierenden Abschluss in einem vergleichbaren künstlerischen Studiengang an einer Hochschule mit dem Prädikat "**sehr gut**" im Hauptfach bestanden hat.

Über die Zulassung zum Aufbaustudium und über die Vergleichbarkeit des Abschlusses einer Hochschule außerhalb des Geltungsbereiches des Grundgesetzes entscheidet der Prüfungsausschuss für das Feststellungsverfahren (die sogenannte "Aufnahmeprüfung"). In der Aufnahmeprüfung muss eine hervorragende künstlerische Befähigung nachgewiesen werden. Die Aufnahmeprüfung findet einmal jährlich im Juni für die Zulassung zum kommenden Wintersemester statt. Der jeweilige Termin wird der Bewerberin oder dem Bewerber schriftlich mitgeteilt.

Für die Bewerbung zur Teilnahme an der Aufnahmeprüfung sind bis zum **15. April 2010** einzureichen:

- Anmeldeformular der Hochschule
- Lebenslauf mit Ausführungen zur musikalischen Vorbildung
- 3 Passfotos
- Zeugnis über die Diplomprüfung oder eine vergleichbare Prüfung
- das Prüfungsprogramm für die Aufnahmeprüfung

Das **Anmeldeformular** erhalten Sie

- im Internet: www.hmt-hannover.de/de/studium/bewerbung-aufnahmepruefung/
- im Immatrikulationsamt entweder gegen Zusendung eines adressierten und frankierten Rücksendeumschlages oder persönlich.

Anforderungen in der Aufnahmeprüfung

Es werden hervorragende künstlerische (bei den Instrumentalfächern und im Fach Gesang im Sinne von solistische) Leistungen erwartet. Mindestens drei Werke aus verschiedenen, für das jeweilige Hauptfach wesentlichen Stilepochen sind zum Vorspiel vorzubereiten.

Im Fach Komposition sind mindestens zwei Werke vorzulegen.

Aufbau und Gliederung des Studiums

Aufbau und Gliederung des Studiums in der Soloausbildung entfallen, da der Schwerpunkt ausschließlich bei dem Hauptfach liegt.

Studieninhalte

Die Studierenden haben Anspruch auf mindestens 1 x wöchentlichen Unterricht im Hauptfach. Darüber hinaus wird erwartet, dass die Studierenden sich an internen und öffentlichen Veranstaltungen der Hochschule (z.B. Musizierstunden, Konzerte) beteiligen und nach Möglichkeit auch bei entsprechenden Gelegenheiten außerhalb der Hochschule (z.B. Wettbewerbe, Konzerte) Erfahrungen sammeln. Die Studienleistung besteht in der Erarbeitung einer Werkauswahl (für

Instrumentalisten und Sänger einschl. Kammermusik), die sowohl in qualitativer, als auch in quantitativer Hinsicht einen Einstieg in das Konzertleben ermöglichen sollte. Es steht den Studierenden frei, an fächerübergreifenden Lehrveranstaltungen wie Musikwissenschaft, Komposition, Philosophie, Psychologie und Physiologie/Anatomie teilzunehmen.

Studienziel

Die Absolventinnen und Absolventen des Aufbaustudienganges Soloausbildung müssen in der Lage sein, selbständig allen Anforderungen der beruflichen Praxis in ihrem Fach gerecht zu werden.

Dauer und Abschluss des Studiums

Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester. Das Studium wird abgeschlossen mit der Diplom-Prüfung zur Konzertsolistin oder zum Konzertsolisten, zur Diplom-Dirigentin oder zum Diplom-Dirigenten, zur Diplom-Komponistin oder zum Diplom-Komponisten.

Kosten

Während des Studiums müssen Sie für jedes Semester einen **Rückmeldebeitrag** in Höhe von ca. 250 Euro zahlen.

Im Rückmeldebeitrag enthalten sind das Semesterticket, das Niedersachsenticket, Beiträge zum AStA und Studentenwerk und ein Verwaltungskostenbeitrag.

Es besteht ggf. die Möglichkeit, Leistungen nach dem Bundesausbildungsförderungsgesetz (**BAföG**) in Anspruch zu nehmen. Für Immatrikulierte der Hochschule für Musik und Theater Hannover ist das Studentenwerk Hannover (Abteilung Ausbildungsförderung, Callinstraße 30 a, 30167 Hannover), zuständig. Anträge gelten in der Regel für 1 Jahr und müssen für die folgenden Semester neu gestellt werden (siehe auch: www.studentenwerk-hannover.de).

Bei Fragen zu den Antragsunterlagen oder zum Termin der Aufnahmeprüfung wenden Sie sich bitte an das Immatrikulationsamt der Hochschule (Tel.: +49(0)511/3100-7223 oder -7224, E-Mail: hmt@hmt-hannover.de).

Bei Fragen zu den Anforderungen in der Aufnahmeprüfung bzw. zum Studiengang allgemein wenden Sie sich bitte an den Studiengangsprecher Herrn Prof. Bernd Goetzke (Tel.: +49(0)511/3100-7250, E-Mail: eveline.schwarze@hmt-hannover.de).