



THE CLIBURN

## Vierzehnter Internationaler Van Cliburn Klavierwettbewerb

24. Mai - 9. Juni 2013 • Fort Worth, Texas USA • [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org)

# SCREENING AUDITIONS

Vorentscheid in Hannover

8. Januar 2013

19:30 **Bodendorff, Marie-Luise**

FRANCK      Prélude, choral et fugue  
LISZT         *Réminiscences de Don Juan*

20:20 **Despax, Emmanuel**

BACH-BUSONI    Chaconne in d-Moll  
SCARLATTI      Sonata in A-Dur, K. 208  
LISZT            *Après une lecture de Dante (Fantasia Quasi Sonata)*

21:20 **Fiolia, Inga**

HAYDN          Sonata in C-Dur, Hob. XVI:50  
DEBUSSY        *L'Isle joyeuse*  
PROKOFIEV      Sonata Nr. 2 in d-Moll, op. 14

---

30 der weltbesten Pianistinnen und Pianisten, ausgewählt in Live-Auditions in sechs Städten, konkurrieren in Fort Worth für die begehrte Cliburn-Medaille im Wert von 175.000 US-Dollar in Wettbewerbspreisen und Auszeichnungen sowie drei Jahren kostenloses Karrieremanagement im Wert von über 1,3 Millionen US-Dollar. Verfolgen Sie den Wettbewerb - mitsamt den Aufführungen mit dem Brentano String Quartet, dem Fort Worth Symphony Orchestra und dem Maestro Leonard Slatkin - live vom 24. Mai bis 9. Juni 2013 auf [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org).



THE CLIBURN

## Vierzehnter Internationaler Van Cliburn Klavierwettbewerb

24. Mai - 9. Juni 2013 • Fort Worth, Texas USA • [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org)

### SCREENING AUDITIONS

Vorentscheid in Hannover

9. Januar 2013

13:50 **Mndoyants, Nikita**

HAYDN	Sonata in G-Dur, Hob. XVI:6
RACHMANINOV	<i>Etude-Tableaux</i> , op. 39
	Nr. 2 in a-Moll
	Nr. 4 in b-Moll
	Nr. 7 in c-Moll
	Nr. 6 in a-Moll
	Nr. 9 in D-Dur

14:40 **Kim, Dong Kyu**

SCHUMANN	<i>Kreisleriana</i> , op. 16
LIEBERMANN	<i>Gargoyles</i> , op. 29

— 4-Stunden Pause —

19:30 **Lee, Sun Ho**

PROKOFIEV	Sonata Nr. 6 in A-Dur, op. 82
MOZART-VOLODOS	<i>Turkish March</i> (Concert Paraphrase)

20:20 **Lee, Yu Mi**

MOZART	Sonata in a-Moll, K. 310
LISZT	<i>Valse Impromptu</i> in As-Dur
BRAHMS	<i>Klavierstücke</i> , op. 119

---

30 der weltbesten Pianistinnen und Pianisten, ausgewählt in Live-Auditions in sechs Städten, konkurrieren in Fort Worth für die begehrte Cliburn-Medaille im Wert von 175.000 US-Dollar in Wettbewerbspreisen und Auszeichnungen sowie drei Jahren kostenloses Karrieremanagement im Wert von über 1,3 Millionen US-Dollar. Verfolgen Sie den Wettbewerb - mitsamt den Aufführungen mit dem Brentano String Quartet, dem Fort Worth Symphony Orchestra und dem Maestro Leonard Slatkin - live vom 24. Mai bis 9. Juni 2013 auf [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org).



## Vierzehnter Internationaler Van Cliburn Klavierwettbewerb

24. Mai - 9. Juni 2013 • Fort Worth, Texas USA • [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org)

### SCREENING AUDITIONS

Vorentscheid in Hannover

10. Januar 2013

13:00 **Nogi, Nariya**

DEBUSSY *Étude pour les arpèges composés*  
BEETHOVEN Sonata Nr. 17 in d-Moll,  
op. 31, nr. 2 "The Tempest"  
TAKEMITSU *Rain Tree Sketch II*  
GOUNOD-LISZT *Faust Walzer*

13:50 **Pan, Mengyang**

DEBUSSY *Images, Book 2*  
*Cloches à travers les feuilles*  
*Et la lune descend sur le temple*  
*qui fut*  
*Poissons d'or*  
SCHUMANN Symphonic Etudes, op. 13  
(without posthumous etudes)

14:50 **Park, Jong-Hai**

SCHUBERT Sonata in a-Moll, D. 784  
PROKOFIEV Sonata Nr. 7 in B-Dur,  
op. 83

19:30 **Varvaresos, Vassilis**

ANTOINE FORQUERAY-JEAN-BAPTISTE FORQUERAY  
*La Rameau*  
CHOPIN Sonata Nr. 3 in h-Moll, op. 58  
SAINT-SAËNS-LISZT-HOROWITZ *Danse macabre*

20:20 **Pisareva, Nadezda**

BRAHMS Sonata Nr. 2 in fis-Moll, op. 2  
RAVEL *La valse*

21:20 **Rana, Beatrice**

CHOPIN 24 Preludes, op. 28

---

30 der weltbesten Pianistinnen und Pianisten, ausgewählt in Live-Auditions in sechs Städten, konkurrieren in Fort Worth für die begehrte Cliburn-Medaille im Wert von 175.000 US-Dollar in Wettbewerbspreisen und Auszeichnungen sowie drei Jahren kostenloses Karrieremanagement im Wert von über 1,3 Millionen US-Dollar. Verfolgen Sie den Wettbewerb - mitsamt den Aufführungen mit dem Brentano String Quartet, dem Fort Worth Symphony Orchestra und dem Maestro Leonard Slatkin - live vom 24. Mai bis 9. Juni 2013 auf [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org).



THE CLIBURN

## Vierzehnter Internationaler Van Cliburn Klavierwettbewerb

24. Mai - 9. Juni 2013 • Fort Worth, Texas USA • [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org)

### SCREENING AUDITIONS

Vorentscheid in Hannover

11. Januar 2013

13:00 **Williams, Cordelia**

RAVEL *Ondine (from Gaspard de la nuit)*  
SCHUMANN *Fantasie in C-Dur, op. 17*

13:50 **Witek, Przemyslaw**

HAYDN *Sonata in D-Dur, Hob. XVI:24*  
CHOPIN *Scherzo Nr. 3 in cis-Moll,  
op. 39*  
RACHMANINOV *Etudes-Tableaux, op. 39  
Nr. 3 in fis-Moll  
Nr. 9 in D-Dur*  
SCRIABIN *Sonata Nr. 5, op. 53*

14:50 **Yang, Sung Won**

BACH *Prelude und Fugue Nr. 20 in  
a-Moll, BWV 889*  
BEETHOVEN *Sonata Nr. 21 in C-Dur, op. 53  
"Waldstein"*  
LIGETI *Etude Nr. 10: Der Zauberlehrling*

19:30 **Yang, Yoonhee**

SCHUMANN *Humoresque in B-Dur, op. 20*  
RAVEL *La valse*

20:20 **Jeziar, Oskar**

MOZART *Sonata in F-Dur, K. 332*  
SZYMANOWSKI *Sonata Nr. 2 in A-Dur, op. 21*

21:20 **Yasynskyy, Artem**

SCARLATTI *Sonata in g-Moll, K. 426*  
HAYDN *Sonata in C-Dur, Hob. XVI:50*  
SHOSTAKOVICH *Prelude und Fugue in d-Moll,  
op. 87, nr. 24*  
BRAHMS *Variationen über ein Thema von  
Paganini, op. 35, Buch II*

---

30 der weltbesten Pianistinnen und Pianisten, ausgewählt in Live-Auditions in sechs Städten, konkurrieren in Fort Worth für die begehrte Cliburn-Medaille im Wert von 175.000 US-Dollar in Wettbewerbspreisen und Auszeichnungen sowie drei Jahren kostenloses Karrieremanagement im Wert von über 1,3 Millionen US-Dollar. Verfolgen Sie den Wettbewerb - mitsamt den Aufführungen mit dem Brentano String Quartet, dem Fort Worth Symphony Orchestra und dem Maestro Leonard Slatkin - live vom 24. Mai bis 9. Juni 2013 auf [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org).



THE CLIBURN

## Vierzehnter Internationaler Van Cliburn Klavierwettbewerb

24. Mai - 9. Juni 2013 • Fort Worth, Texas USA • [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org)

### SCREENING AUDITIONS

Vorentscheid in Hannover

12. Januar 2013

13:50 **Zhang, Haiou**

MOZART	Sonata in F-Dur, K. 332
DEBUSSY	Preludes <i>Voiles</i> from Book I <i>Bruyères</i> from Book II
LISZT	<i>Legende</i> Nr. 1: <i>St. François d'Assise prêchant aux oiseaux</i>
CHOPIN	Etude in a-Moll, op. 25, nr. 11 "Winter Wind"

14:50 **Shimanuki, Megumi**

LISZT	<i>Après une lecture de Dante (Fantasia Quasi Sonata)</i>
SCHUBERT-LISZT	<i>Gretchen am Spinnrade</i>
BARTÓK	Sonata (1926)

— 4-Stunden Pause —

19:30 **Titova, Kateryna**

SCARLATTI	Sonata in b-Moll, K. 27 Sonata in A-Dur, K. 212
MOZART	Sonata in D-Dur, K. 311
SCHUMANN	Sonata Nr. 2 in g-Moll, op. 22

20:20 **Yu, Avan**

SCHUMANN	<i>Fantasie</i> in C-Dur, op. 17
DEBUSSY	<i>Étude pour les cinq doigts</i> <i>Étude pour les octaves</i>

---

30 der weltbesten Pianistinnen und Pianisten, ausgewählt in Live-Auditions in sechs Städten, konkurrieren in Fort Worth für die begehrte Cliburn-Medaille im Wert von 175.000 US-Dollar in Wettbewerbspreisen und Auszeichnungen sowie drei Jahren kostenloses Karrieremanagement im Wert von über 1,3 Millionen US-Dollar. Verfolgen Sie den Wettbewerb - mitsamt den Aufführungen mit dem Brentano String Quartet, dem Fort Worth Symphony Orchestra und dem Maestro Leonard Slatkin - live vom 24. Mai bis 9. Juni 2013 auf [www.cliburn.org](http://www.cliburn.org).