

Masterstudiengang Tastenteinstrumente (M.Mus.)

Informationen für Studieninteressierte

Die Aufnahmeprüfungen finden vom 05. Oktober bis zum 11. Oktober 2020 statt. Sie erhalten im September eine schriftliche Einladung, an welchem Tag genau Ihre Aufnahmeprüfung stattfindet.

Um die Sicherheit aller zu gewährleisten erhalten Sie nur für den Ihnen individuell zugeteilten Prüfungszeitraum Zugang zur Hochschule. Begleitpersonen können keinen Zugang erhalten.

Nach der Aufnahmeprüfung erhalten Sie vom Immatrikulationsamt der Hochschule über das Online-Portal einen schriftlichen Bescheid, ob Sie:

- die Aufnahmeprüfung bestanden haben oder nicht
- und**
- bei bestandener Aufnahmeprüfung einen Studienplatz erhalten haben.

Sollten Sie einen Studienplatz erhalten haben, erfolgt die Immatrikulation zum Wintersemester (Unterrichtsbeginn 02. November 2020).

Während des Studiums müssen Sie für jedes Semester einen **Rückmeldebeitrag** in Höhe von ca. 400 Euro zahlen. Die Langzeitgebühren betragen einheitlich 500 Euro pro Semester. Im Rückmeldebeitrag enthalten sind das Semesterticket, das Niedersachsenticket, Beiträge zum AStA und Studentenwerk und ein Verwaltungskostenbeitrag.

Bei Fragen zu den Antragsunterlagen oder zum Termin der Aufnahmeprüfung wenden Sie sich bitte an das Immatrikulationsamt der Hochschule

Tel.: +49(0)511/3100-7223 oder -7224

Mail: l-amt@hmtm-hannover.de

Bearbeitungsentgelt

Die Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover erhebt für die Teilnahme am Bewerbungs- und Zulassungsverfahren in allen Studiengängen ein **Bearbeitungsentgelt**. Für den **Erstantrag** beträgt das Entgelt **50 Euro**. Für einen **zweiten oder ggf. dritten Antrag** müssen Sie sich ganz **neu registrieren**. Hierfür sind jeweils **30 Euro** zu zahlen.

Das Entgelt ist mit Eingang des Antragsformulars fällig, d.h. ohne die Zahlung des Entgeltes wird der Antrag nicht bearbeitet! Der Nachweis der Zahlung ist mit den Bewerbungsunterlagen einzureichen (von der Bank quittierter Zahlungsbeleg oder Kopie des Kontoauszuges).

Einzahlungen

bitte an:

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover

Postbank Hannover

IBAN: DE83250100300988674304

BIC: PBNKDEFF

Verwendungszweck: Name, Vorname, Geburtsdatum, gewünschter Studiengang

Das Entgelt wird nicht erstattet. Dies gilt auch bei Ablehnung der Bewerbung oder Rücktritt von der Aufnahmeprüfung.

Anschrift Immatrikulationsamt:

Immatrikulationsamt
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
Neues Haus 1
30175 Hannover

1. Anforderungen in der Aufnahmeprüfung

Hauptfach Klavier

Folgende Werke sind vorzubereiten:

- ein Werk des Barock (z. B. Johann Sebastian Bach)
- ein Werk der Klassik (Haydn bis Schubert)
- zwei weitere Werke nach freier Wahl, darunter ein virtuoseres Werk (z. B. eine Etüde)

Es werden komplette Werke erwartet.

Es können Werke, die für die digitale Vorauswahl als Videos geschickt wurden, wiederholt oder auch andere Werke gespielt werden.

Hauptfach Hammerflügel

Vortrag eines Programms mit mindestens 3 verschiedenen Stilepochen an 3 verschiedenen Instrumenten (z.B. Mozart/Haydn/Beethoven auf Anton Walter 1795, Schubert auf Conrad Graf 1819, Schumann/Mendelssohn auf Matthias Müller 1836 o.ä.)

Es stehen folgende Flügel zur Verfügung:

- Kopie nach Andreas Stein 1780 (Damm)
- Kopie nach Anton Walter 1795 (Regier)
- Kopie nach Anton Walter 1800 (Brown)
- Kopie nach Nannette Streicher 1814 (Walker)
- Kopie nach Graf 1819 (McNulty)
- Hammerflügel von Matthias Müller 1836
- Hammerflügel von Érard 1840
- Hammerflügel von Baptist Streicher 1857
- Hammerflügel von Bösendorfer 1895
- Hammerflügel von Érard 1910

Hauptfach Orgel

Vortrag von vier Orgelwerken:

- Vor J.S. Bach
- J. S. Bach
- 19./20. Jahrhundert
- Moderne ab 1960

Zur Orientierung für den Schwierigkeitsgrad:

- Dietrich Buxtehude: Präludium fis-Moll BuxWV 146
- Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge C - Dur BWV 547, Trio-Sonaten
- Max Reger: Toccata d-Moll und Fuge D-Dur aus op. 59
- Anton Heiller: Tanztoccata

Es werden komplette Werke erwartet. Dauer der Prüfung: ca. 40 Minuten.

Bei Fragen zu den Anforderungen in der Aufnahmeprüfung bzw. zum Studiengang allgemein wenden Sie sich bitte an den Studiengangsprecher Herrn Prof. Christopher Oakden (E-Mail: christopher.oakden@t-online.de).