

Masterstudiengang Künstlerisch-pädagogische Ausbildung M.Mus. (KPAM)

Studienrichtung Chor- und Ensembleleitung

Informationen zu unserer Online-Bewerbung, den Antragsunterlagen, Terminen und Gebühren finden sie auf der Seite [Bewerbung](#).

Ihre Aufnahmeprüfung für den Masterstudiengang Künstlerisch-pädagogische Ausbildung M.Mus. findet als Live-Aufnahmeprüfung in der Hochschule statt.

Anforderungen für die Aufnahmeprüfung

Live-Aufnahmeprüfung

1. Prüfungsabschnitt (ca. 30 min.)

- Dirigieren (Korrepetitor*in am Klavier)
 - Johann Sebastian Bach: Motette „Jesu, meine Freude“ BWV 227, daraus: „Trotz dem alten Drachen“
 - Joseph Haydn: Die Schöpfung, Ouvertüre und erstes Rezitativ bis „von der Finsternis“
- Gesang: Vortrag zweier frei gewählter Werke unterschiedlicher Epochen mit oder ohne Begleitung (gleichzeitig singen und Klavier spielen ist nicht erwünscht).
- Klavier: Vortrag zweier Werke aus verschiedenen Epochen (erhöhte Anforderungen). Falls Klavier nicht das Hauptinstrument ist, ist zusätzlich der Vortrag eines Werkes auf dem Hauptinstrument möglich.
- Klavierauszugspiel vom Blatt: z. B. Mendelssohn Elias
- Partiturspiel vom Blatt: Vokalmusik Alte und Neue Schlüssel, Orchesterpartitur
- Vom-Blatt-Singen einer Chorpartie sowie Spielen mehrerer Stimmen und gleichzeitiges Singen einer weiteren Stimme (vom Blatt).
- Gehörbildung (mündlich): erhöhte Anforderung, Erkennen von Intervallen, Drei- bzw. Vierklängen und Modulationswegen

2. Prüfungsabschnitt (ca. 15 min., nur nach Bestehen des 1. Prüfungsabschnittes):

- Probenmethodik mit Chor: Erarbeiten eines 2 Wochen vor der Aufnahmeprüfung bekannt gegebenen Chorwerks

3. Prüfungsabschnitt (ca. 10-15 min., nur nach Bestehen des 2. Prüfungsabschnittes):

- Probenmethodik mit Instrumental-Ensemble: Erarbeiten eines Orchesterwerks: Brahms: Sinfonie Nr. 3, 2. Satz

Die Prüfungsabschnitte 2 und 3 entfallen, wenn Ensembleproben aufgrund äußerer Bedingungen (Corona-Pandemie) nicht möglich sind.

Bei Fragen zu den Anforderungen in der Aufnahmeprüfung bzw. zum Studiengang allgemein wenden Sie sich bitte an den Studiengangsprecher Herrn Prof. Frank Löhr (E-Mail: frank.loehr@hmtm-hannover.de).

Bewertung:

Es wird ein Punktesystem von 1-15 Punkten angewendet (siehe hierzu auch die Zulassungsordnungen auf der Studiengangseite [Studienangebote](#)).