

Systematik der Bibliothek der Musikpädagogischen Fachbibliothek

A Nachschlagewerke

- a: Enzyklopädien, Lexika, Wörterbücher
- c: Bibliographien, Diskographien
- e: Kataloge
- g: Adressenverzeichnisse
- k: Statistik

C Musikpädagogische Reihen

E Fest- und Gedenkschriften

G Kongress- und Tagungsberichte

H Referate, Zwischenprüfungs-, Examens-, Diplom-, Bachelor-, Masterarbeiten

I Aufsatzsammlungen ohne übergreifende Thematik/Vermischte Sammelpublikationen/Jahrbücher

K Einführende Schriften, Handbücher, Gesamtdarstellungen

M Geschichte der Musikpädagogik

- a: Dokumentationen
- c: Epochenübergreifend
- e: Einzelne Zeitabschnitte
- g: Biographie, Autobiographie, Memoiren

N Nachlässe

O Vergleichende Musikpädagogik

- a: Übergreifend
- c: Europa
- e: Nordamerika
- g: Mittel- und Südamerika
- i: Afrika
- k: Vorderer Orient
- m: Asien, Ozeanien, Australien

Q Grundfragen der Musikpädagogik

- a: Legitimation
- c: Begriffsforschung
- e: Forschungsmethoden
- g: Fachsystematik
- i: Theorien und Modelle

R Rara/IFMPF + Signatur

S Didaktische und unterrichtsmethodische Fragestellung

- a: Allgemein
- c: Vorschulische Musikerziehung
- e: Allgemeinbildende Schulen
- g: Sonderschulen
- i: Musikschulen
- k: Akademien, Hochschulen, Lehrerbildung
- m: Weitere Schulen

- o: Außerschulische Musikerziehung
- q: Berufsbezogene Aspekte

U Unterrichtsmedien

- a: Liederbücher/Vokalmusik bzw. Chormusik für den Unterricht (mit Instrumental-Begleitung)
- b: Sachbücher für Kinder und Jugendliche
- c: Schülerbücher
- d: Sachbücher mit didaktischen Aspekten/Materialsammlungen für den Unterricht/ Unterrichtsentwürfe/Stundenblätter/Arbeitsblätter/Begleitmaterialien/Unterrichtshilfen
- e: Lehrerkommentare/Unterrichtsprogramme u. Lehrgänge (mit didakt. Anleitungen)
- h: Sachbücher für Erwachsene
- i: Tonträger
- k: Bildträger
 - a: Bücher
 - b: Videos, DVDs
- m: Rhythmik, Tanz
- n: Singspiele, Schulkantaten, Musical, Musiktheater
- o: Gesangsschule/-etüdensammlung, Stimmbildung, Chorleitung
- p: Instrumentalmusik für Schulensembles
- q: Instrumentalschule/-etüdensammlung, Orchesterleitung
- s: Schulfunk
- u: Bildungsfernsehen
- v: Musikspiele und Improvisation
- w: Computer-Lernprogramme
- y: MIDI/Sequencing
- z: CD-/DVD-ROM/Interaktive ROM/Multimedia

W Bezugswissenschaften

- a: Historische Musikwissenschaft
- b: Musiktheorie
- c: Musikethnologie
- e: Musikpsychologie/Psychologie
- g: Musiksoziologie/Soziologie
- i: Musiktherapie/Sonderpädagogik
- k: Erziehungswissenschaften
- m: Fachdidaktiken (außer Musik)
- o: Kommunikationswissenschaften
- q: Philosophie, Ästhetik
- s: Medizin, Prävention, Rehabilitation
- u: Kultur, Politik, Sozialgeschichte

Y Musikpflege, Musikleben, Musikmarkt

- a: Musikkultur, Musikförderung, Kulturpolitik im Musikbereich
- b: Amtliche Erlasse (Richtlinien)
- c: Musikberufe
- e: Konzertleben
- g: Musik in Rundfunk u. Fernsehen, Film, Video-Clips, Medien
- i: Tonträgermarkt
- k: Funktionelle Musik
- m: Musikproduktion

Z Zeitschriften