

Gremienstruktur

(Stand: 04/2026)

Leitung	Senat (01.04.2025 – 31.03.2027)	Hochschulrat
<p>Präsident*in (m.d.W.d.G.b.*) Prof. Dr. Hans Jürgen Prömel</p>	<p>Vorsitz Prof. Dr. Hans Jürgen Prömel</p>	<p>Vorsitz Dr. h.c. Edelgard Bulmahn</p>
<p>Hauptberuflicher Vizepräsident (m.d.W.d.G.b.) Heiko Behnke</p> <p>Nebenberuflicher Vizepräsident für Studium und Lehre Prof. Guido Heidloff Herzig</p> <p>Beauftragter für die Kunst Prof. Oliver Wille</p> <p>Beauftragte für die Wissenschaft Prof. Dr. Eva Baumann</p>	<p>Gruppe der Professorinnen und Professoren Prof. Martin Brauß Prof. Markus Becker Prof. Henryk Böhm Prof. Dr. Ruth Müller-Lindenberg Prof. Jan Philip Schulze Prof. Paul Weigold Prof. Dr. Stefan Weiss</p> <p>Gruppe der künstlerischen und wissenschaftlichen Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter Christian Ebert Christiane Frucht</p> <p>Gruppe der Mitarbeitenden in Technik und Verwaltung Daniela John Despina Moka</p> <p>Gruppe der Studierenden Malte Klingenberg Viktoria Krumme</p>	<p>Stellvertretender Vorsitz Prof. em. Dr. Klaus Hulek</p> <p>Kerstin Berghoff-Ising Prof. Martin Rennert Prof. Dr. Joachim Schachtner Irene Schwalb Prof. Stefan Mey</p>
<p>* Beauftragter des Niedersächsischen Ministers für Wissenschaft und Kultur</p>		

Studienkommission (SK) I	Studienkommission (SK) II	Studienkommission (SK) III
Studiendekan Prof. Volker Jacobsen	Studiendekan Prof. Dr. Raphael D. Thöne	Studiendekan Prof. Titus Georgi
Stimmberichtigte Mitglieder Prof. Anne Champert Prof. Leonid Gorokhov Prof. Alexander Schimpf Lilli Hermes Gabriel von Dehn Tsuzumi Namikawa	Stimmberichtigte Mitglieder Prof. Elisa Läubin Prof. Frank Löhr Prof. Castor Landvogt Carolin Edel Finja Günther Felix Härer	Stimmberichtigte Mitglieder Prof. Dr. Maria Behrendt Prof. Kristof Hinz Prof. Dr. Christoph Klimmt Ahmed Argat Josephine Böttcher Leander Ries
Studiengänge zu SK I	Studiengänge zu SK II	Studiengänge zu SK III
Bachelorstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesang ▪ Klavier ▪ Künstlerische Ausbildung Masterstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesang in freiberuflicher Tätigkeit ▪ Gesang/Oper ▪ Kammermusik ▪ Künstlerische Ausbildung ▪ Tasteninstrumente Weitere <ul style="list-style-type: none"> ▪ Frühstudium ▪ Jungstudium ▪ Soloklasse 	Bachelorstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dirigieren ▪ Fächerübergreifender Bachelorstudiengang, Erstes Fach (Major) Musik ▪ Kirchenmusik ▪ Komposition ▪ Künstlerisch-pädagogische Ausbildung ▪ Lehramt für Sonderpädagogik, Zweites Fach Musik Masterstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dirigieren ▪ Kinder- und Jugendchorleitung ▪ Kirchenmusik ▪ Komposition ▪ Künstlerisch-pädagogische Ausbildung ▪ Lehramt an Gymnasien ▪ Lehramt für Sonderpädagogik, Zweites Fach Musik ▪ Musiktheorie 	Bachelorstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jazz und jazzverwandte Musik ▪ Kommunikationswissenschaft ▪ Popular Music Masterstudiengänge <ul style="list-style-type: none"> ▪ JazzRockPop ▪ Kommunikations- und Medienforschung ▪ Medien und Musik ▪ Musikwissenschaft und Musikvermittlung Diplomstudiengang <ul style="list-style-type: none"> ▪ Schauspiel Weitere <ul style="list-style-type: none"> ▪ Promotionsstudiengang

Prüfungsämter zu SK I	Prüfungsämter zu SK II	Prüfungsämter zu SK III
<p>Petra Buchwald</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kammermusik M. Mus. <p>Judith Degro</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Klavier B. Mus. ▪ Tasteninstrumente M. Mus. <p>Katrin Franke</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Frühstudium <p>Beate Heitmüller / Tanja Ebeling</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Soloklasse ▪ Jungstudium <p>Andrea Hilbig</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Gesang B. Mus. ▪ Gesang in freiberuflicher Tätigkeit M. Mus. ▪ Gesang/Oper M. Mus. <p>Cordula Ratajczak</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Künstlerische Ausbildung B. Mus. / M. Mus. ▪ Komposition B. Mus. / M. Mus. 	<p>Petra Buchwald</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fächerübergreifender Bachelorstudiengang, Erstes Fach (Major) Musik, Studienrichtung JazzRockPop (Koord.) ▪ Kinder- und Jugendchorleitung M. Mus. <p>Judith Degro</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kirchenmusik B. Mus. / M. Mus. ▪ Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B. Mus. / M. Mus. <p>Andrea Hilbig</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Dirigieren B. Mus. / M. Mus. <p>Daniela John</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Fächerübergreifender Bachelorstudiengang, Erstes Fach (Major) Musik ▪ Lehramt für Sonderpädagogik, Zweites Fach Musik B. A. / M. Ed. ▪ Lehramt an Gymnasien M. Ed. ▪ Musiktheorie M. Mus. 	<p>Petra Buchwald</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Jazz- und jazzverwandte Musik B. Mus. ▪ Popular Music B. Mus. ▪ JazzRockPop M. Mus. <p>Daniela John</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Musikwissenschaft und Musikvermittlung M. A. ▪ Promotion ▪ Habilitation <p>Emily Junck (i. V.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Kommunikationswissenschaft B. A. ▪ Kommunikations- und Medienforschung M. A. ▪ Medien und Musik M. A. <p>Heike Just</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Schauspiel Diplom

Fachgruppen zu SK I	Fachgruppen zu SK II	Fachgruppen zu SK III
<p>11 Blechblasinstrumente/Schlagzeug Sprecher: Prof. Markus Maskuniitty</p> <p>12 Holzblasinstrumente, Saxophon und Blockflöte Sprecher: Prof. Kai Frömbgen</p> <p>13 Saiteninstrumente Sprecher: Prof. Volker Jacobsen</p> <p>14 Gesang/Oper Sprecher: Prof. Henryk Böhm</p> <p>15 Tasteninstrumente Sprecher: Prof. Roland Krüger</p>	<p>21 Musikpädagogik Sprecherin: Prof. Dr. Joana Grow</p> <p>22 Dirigieren/Chor- und Orchesterleitung Sprecher: Prof. Frank Löhr</p> <p>23 Musikdidaktik Sprecherin: Prof. Dr. Andrea Welte</p> <p>24 Orgel/Kirchenmusik Sprecher: Prof. Emmanuel Le Divellec</p> <p>25 Musiktheorie und Komposition Sprecher: Prof. Tobias Rokahr</p>	<p>31 JazzRockPop Sprecher: Prof. Kristof Hinz</p> <p>32 Musikwissenschaft inkl. IMMM und EZJM Sprecher: Prof. Dr. Stefan Weiss</p> <p>33 Kommunikationswissenschaft Sprecher: Prof. Dr. Christoph Klimmt</p> <p>34 Schauspiel Sprecher: Prof. Titus Georgi</p>