

## Gremienstruktur der Hochschule für Musik, Theater und Medien

Präsidium	Senat	Hochschulrat
<p><b>Präsidentin</b> Prof. Dr. Susanne Rode-Breymann</p> <p><b>Hauptberuflicher Vizepräsident</b> Dr. Michael Müller-Bahns</p> <p><b>Nebenberuflicher Vizepräsidentin</b> Prof. Dr. Eckart Altenmüller (Ressort Wissenschaft)</p> <p><b>Nebenberuflicher Vizepräsident</b> Prof. Krzysztof Wegrzyn (Ressort Kunst)</p>	<p><b>Senatssprecher</b> Prof. Oliver Wille</p> <p>Prof. Markus Becker Prof. Regina Guhl Prof. Stefan Mey Prof. Christopher Oakden Prof. Dr. Stefan Weiss Prof. Dr. Andrea Welte</p> <p>Katharina Knop-Hülß Daniel Stenberg</p> <p>Cewil Sedaye-Vatan Nicole Rudi</p> <p>Beate Heitmüller Matthias Senf</p>	<p><b>Hochschulratsvorsitzende</b> Cora Hermenau</p> <p>Prof. Dr. Heinz Geuen Prof. Dr. Romy Fröhlich Dr. Stephan Venzke Sharon Kam Matthias Ilkenhans Prof. Markus Becker</p>

<p><b>Studiendekan</b>            Prof. Volker Jacobsen  <b>Studienkommission I</b>            Prof. Leonid Gorokhov            Prof. Alexander Schimpf            Prof. Anne Champert</p> <p>Kilian Debus            Nicola Maisenbacher            Tsuzumi Namikawa</p>	<p><b>Studiendekan</b>            Dr. Lorenz Luyken  <b>Studienkommission II</b>            Prof. Frank Lühr            Prof. Tobias Rokahr            Prof. Dr. Andrea Welte</p> <p>Kaja Nieland            Robin Hlinka            Nils Schäfer</p>	<p><b>Studiendekan</b>            Prof. Dr. Carsten Winter  <b>Studienkommission III</b>            Prof. Dr. Reinhard Kopiez            Prof. Dr. Helmut Scherer            Dr. Raphael Thöne</p> <p>Maren Bagge            Jannika Prohl            Emily Sophie Klinge</p>
<p><b>Studiengänge zu</b>            Studienkommission I</p>	<p><b>Studiengänge zu</b>            Studienkommission II</p>	<p><b>Studiengänge zu</b>            Studienkommission III</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Gesang B.Mus.</li> <li>* Klavier B.Mus.</li> <li>* Künstlerische Ausbildung B.Mus.</li> <li>* Gesang freiberuflicher Tätigkeit M.Mus.</li> <li>* Gesang Oper M.Mus.</li> <li>* Kammermusik M.Mus.</li> <li>* Künstlerische Ausbildung M.Mus.</li> <li>* Tasteninstrumente M.Mus.</li>   <li>* Frühstudium</li> <li>* Soloklasse</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Dirigieren B.Mus.</li> <li>* FüBA Musik</li> <li>* Kirchenmusik B.Mus.</li> <li>* Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B.Mus.</li> <li>* Sonderpädagogik B.Mus. Zweites Fach Musik</li> <li>* Komposition B.Mus.</li>   <li>* Dirigieren M.Mus.</li> <li>* Kinder- und Jugendchorleitung M.Mus.</li> <li>* Kirchenmusik M.Mus.</li> <li>* Künstlerisch-pädagogische Ausbildung M.Mus.</li> <li>* Lehramt an Gymnasien M.Ed.</li> <li>* Musiktheorie M.Mus.</li> <li>* Sonderpädagogik M.Ed. Zweites Fach Musik</li> <li>* Komposition M.Mus.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Jazz und jazzverwandte Musik B.Mus.</li> <li>* Medienmanagement B.A.</li> <li>* Popular Music B.Mus.</li>   <li>* JazzRockPop M.Mus.</li> <li>* Kommunikations- und Medienforschung MA</li> <li>* Medien und Musik M.A.</li> <li>* Musikwissenschaft und -vermittlung M.A.</li> <li>* Schauspiel Diplom</li>   <li>* Promotion</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>* Künstlerische Ausbildung Diplom</li> <li>* Künstlerische Ausbildung Ergänzungsstudiengang Diplom</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Musikerziehung Diplom</li> </ul>	

Prüfungsämter zu Studienkommission I	Prüfungsämter zu Studienkommission II	Prüfungsämter zu Studienkommission III
<p><b>Frau Degro:</b> Gesang M.Mus., Gesang in freiberuflicher Tätigkeit M.Mus., Gesang Oper M.Mus., Klavier B.Mus., Tasteninstrumente M.Mus.,</p> <p><b>Frau John:</b> Künstlerische Ausbildung DP, Künstlerische Ausbildung Ergänzungsstudiengang DP</p> <p><b>Frau K. Franke:</b> Frühstudium</p> <p><b>Frau Mindt:</b> Künstlerische Ausbildung B.Mus., Künstlerische Ausbildung M.Mus.</p> <p><b>Frau Langer-Paradies:</b> Kammermusik M.Mus.</p> <p><b>Frau Obermeier:</b> Komposition BA, Komposition M.Mus., Oper/Gesang DP</p> <p><b>Frau Heitmüller/Frau Ehrl:</b> Soloklasse; Jungstudierende</p>	<p><b>Frau Degro:</b> Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B.Mus., Künstlerisch-pädagogische Ausbildung M.Mus.</p> <p><b>Frau John:</b> FüBA Musik, Lehramt an Gymnasien M.Ed., Sonderpädagogik B.Mus. Zweites Fach Musik, Sonderpädagogik M.Ed. Zweites Fach Musik</p> <p><b>Frau Langer-Paradies:</b> Musikerziehung DP, Musikerziehung Ergänzungsstudiengang DP; Rhythmikerziehung DP; FüBA Musik Studienrichtung JazzRockPop (Koord.)</p> <p><b>Frau Obermeier:</b> Dirigieren B.Mus., Dirigieren M.Mus., Musiktheorie M.Mus., Kinder- und Jugendchorleitung M.Mus., Kirchenmusik B.Mus., Kirchenmusik M.Mus.</p>	<p><b>Frau Buchwald:</b> Schauspiel DP</p> <p><b>Frau John:</b> Musikwissenschaft und -vermittlung M.Mus.</p> <p><b>Frau Langer-Paradies:</b> Popular Music B.Mus., Jazz- und jazzverwandte Musik B.Mus./JazzRockPop B.Mus., JazzRockPop M.Mus.</p> <p><b>Frau Moore-Memis:</b> Medienmanagement B.A., Kommunikations- und Medienforschung M.A., Medien und Musik M.A.</p> <p><b>Frau Dr. Gohr</b> Promotionen, Habilitationen</p>

Fachgruppen zu Studienkommission I	Fachgruppen zu Studienkommission II	Fachgruppen zu Studienkommission III
<p><b>FG 11 Blech- &amp; Holzblasinstrumente</b> FG-Sprecher/in: Prof. Markus Maskuniitty/ Prof. Kai Frömbgen</p> <p><b>FG 12 Streichinstrumente</b> FG-Sprecher/in: Prof. Volker Jacobsen</p> <p><b>FG 13 Andere Instrumente</b> FG-Sprecher/in: Prof. Andreas Boettger</p> <p><b>FG 14 Gesang/Oper</b> FG-Sprecher/in: Prof. Paul Weigold</p> <p><b>FG 15 Klavier, Cembalo, Kammermusik</b> FG-Sprecher/in: Prof. Roland Krüger</p>	<p><b>FG 21 Musikpädagogik</b> FG-Sprecher/in: Prof. Dr. Franz Riemer</p> <p><b>FG 22 Dirigieren/Chor- und Orchesterleitung</b> FG-Sprecher/in: Prof. Frank Löhr</p> <p><b>FG 23 Didaktik &amp; Methodik, EMP und Rhythmik</b> FG-Sprecher/in: Prof. Dr. Andrea Welte</p> <p><b>FG 24 Orgel/Kirchenmusik</b> FG-Sprecher/in: Prof. Emmanuel Le Divellec</p> <p><b>FG 25 Musiktheorie/Komposition</b> FG-Sprecher/in: Prof. Guido Heidloff</p>	<p><b>FG 31 JazzRockPop</b> FG-Sprecher/in: Dr. Raphael Thöne</p> <p><b>FG 32 Musikwissenschaft</b> FG-Sprecher/in: Prof. Dr. Reinhard Kopiez</p> <p><b>FG 33 IJK</b> FG-Sprecher/in: Prof. Dr. Eva Baumann</p> <p><b>FG 34 Schauspiel</b> FG-Sprecher/in: Prof. Titus Georgi</p>

Präsidiumsmitglied	Fachgruppe/Institut
Prof. Dr. Susanne Rode-Breymann	* FG 25 Musiktheorie & Komposition * FG 24 Orgel/Kirchenmusik * FG 31 JazzRockPop * FG 32 nur EZJM * IFF
Prof. Dr. Eckart Altenmüller	* FG 21 Musikpädagogik * FG 23 Didaktik & Methodik, EMP und Rhythmik * FG 32 Musikwissenschaft (ohne EZJM) * FG 33 IJK * FG 34 Schauspiel
Prof. Krzysztof Wegrzyn	* FG 11 Blech- und Holzblasinstrumente * FG 12 Streichinstrumente * FG 13 Andere Instrumente * FG 14 Gesang/Oper * FG 22 Dirigieren/Chor- und Orchesterleitung * FG 15 Klavier, Cembalo, Kammermusik