A. Wahlveranstaltungen für die Profilmodule nach Lehrbereichen, Stand: 24.03.2006

Die Liste dient der Orientierung. Tatsächliches Angebot der Wahlveranstaltungen nach Maßgabe der Lehrkapazität und dem Angebot des aktuellen Vorlesungsverzeichnisses

Lehr-veranstaltung	SWS	SWS	LP	AdV	mw
Schwerpunktfach II	1	1	5	E	
Zuwahlfach II	0,75	0,75	2	E	
Hauptfach-Ensemble II	0,5	0,5	1	G	
Instrumentalkurs: Streicher	2		2	G	
Instrumentalkurs: Bläser	2		2	G	
Instrumentalkurs: Gitarre	2		2	G	
Chorleitung II	2		3	G	
Singen im Vokalensemble	2		1	G	
Dirigierbegleitendes Klavierspiel	1	1	3	G	
Gehörbildung für Dirigenten	1	1	3	G	
Stilkunde für Dirigenten	2		2	G	
Orchesterleitung II	2		3	G	
Musiktheorie IV ff.	2		3	G	x
Gehörbildung II ff.	1	1	2	G	
Tbk III ff.	0,5	0,5	2	E	
Hörkolloquium	1		1	G	
Populäre Klavierbegleitung II	0,5	0,5	2	E	
Schulpraktisches Arrangieren	1	1	3	G	
Musikwissen-schaft V ff.	2		3	S	x
Musikpädagogik V ff.	2		3	S	x
Interdisziplinäres Projekt 2 ff.	2		3	G	x
Interdisziplinäres Projekt Popularmusik 1 ff.	2		3	G	x

Lehr-veranstaltung	SWS	SWS	LP	AdV	mw
Produktion/ Tonstudio	2		2	G	
Rhythmik II	2		2	G	x
Perkussion für Schule und Ensemble. Methoden und Konzepte	2		2	G	

B. Professionalisierungsbereich

Modul	Lehr-veranstaltung	1. Sem. SWS	2. Sem. SWS	LP
Schlüssel-kompetenzen	Bereich A: Sprechen	1	1	2
	Bereich B: Allgemeine Kompentenzen		2	2
	Bereich C: Berufselderkundung (Praktikum)	spätestens nach dem 2. Sem.		5-10

Modul	Lehr-veranstaltung	5. Sem. SWS	6. Sem. SWS	LP
Allg. Schulpraktikum (ASP)	Vorbereitungsseminar	2		5
	ASP (4 Wochen)	nach dem 5. Sem.		
Grundwissen Erziehungs-wissenschaft (an der HMTH)	Schule u. Unterr.	2		2

Modul	Lehr-veranstaltung			LP
Grundwissen Erziehungs-wissenschaft **(an der Uni)**	Grundlagen Erz.wiss.	2		2
	Grundlagen Psychologie	2		2

Abkürzungen: LP = Leistungspunkt AdV = Art der Veranstaltung mw = mehrfach in Profilmodule wählbar