

Informationen für neue Studierende

Studienjahr 2024/25



Editorische Notiz

In dieser Broschüre finden Sie viele Verweise auf weitere Informationen im Internet. In der PDF-Version sind diese Links klickbar. Für alle Nutzer*innen der Print-Version gibt es ab Seite 38 außerdem ein Link-Verzeichnis mit QR-Codes.

Liebe Studierende,

ich heiße Sie herzlich an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover (HMTMH) willkommen! Der Beginn eines künstlerischen, wissenschaftlichen und/oder pädagogischen Studiums bedeutet für viele von Ihnen einen Umbruch in Ihrem Leben, ein neues Kapitel. Sie haben sich entschieden, Ernst zu machen mit etwas, das für viele andere ein Hobby bleibt. Das ist eine mutige Entscheidung, vermutlich auch eine aus Leidenschaft – und mit Mut und Leidenschaft sind Sie an unserer Hochschule genau richtig.



Übrigens: Auch die HMTMH selbst befindet sich im Umbruch. Ich leite die Hochschule derzeit kommissarisch, bis eine neue, dauerhafte Leitung gefunden ist – und ich habe mich aus den gleichen Gründen dazu bereit erklärt, aus denen vielleicht auch Sie sich für ein Studium in Hannover entschieden haben: Weil die HMTMH ein unvergleichlicher, ganz besonderer Ort ist. Ein Ort, der sich nicht nur intensiv der Kunst widmet und ihrer Erforschung und Vermittlung, sondern an dem auch immer die Rolle der Kunst in der Gesellschaft mitgedacht wird. Ein Ort, der in seinen besten Momenten in die Welt und in die Zeit hinausstrahlt.

Und Sie werden nicht übersehen und überhören können, dass die HMTMH auch noch in anderer Hinsicht im Umbruch ist: Unser Hauptgebäude am Neuen Haus muss an verschiedenen Stellen saniert werden. Das wird manchmal ungemütlich werden und sich auf den Lehrbetrieb auswirken, aber schon Richard Jakoby, der Gründungspräsident der heutigen HMTMH, brachte das Studieren, Lehren, Arbeiten und Leben an dieser Hochschule vor 45 Jahren auf die folgende Formel: „Nicht Idylle, sondern im Prozess der Welt“.

Ziemlich viele Umbrüche also, die uns alle erwarten, aber Umbrüche sind immer auch Aufbrüche. Ich freue mich darauf, dass wir unsere Aufbrüche von nun an gemeinsam gestalten und miteinander erleben werden.

Ich wünsche Ihnen einen erfolgreichen Studienbeginn im Wintersemester 2024/25!
Ihr

A handwritten signature in black ink that reads "Hans Jürgen Prömel". The signature is written in a cursive, slightly slanted style.

Prof. Dr. Hans Jürgen Prömel
Präsident (m.d.W.d.G.b.)

Inhalt

1. HMTMH-Benutzer-ID und WLAN	6
1.1 HMTMH-Benutzer-ID	6
1.2 Passwort für Benutzer-ID ändern	6
1.3 WLAN mit eduroam	6
1.4 Support, Erreichbarkeit und FAQs	6
2. Online-Services	7
2.1 Online-Vorlesungsverzeichnis	7
2.2 Lernmanagementsystem (LMS)	7
2.3 Self-Service	7
2.4 StudMail	8
2.5 Nutzerkonto in der Hochschulbibliothek	8
3. Die HMTMH-Card und Kopierkarte	8
4. Hochschulgremien	10
4.1 Senat	10
4.2 Studienkommissionen	10
4.3 Allgemeiner Studierendenausschuss (AStA)	11
4.4 Studierendenparlament (StuPa)	12
4.5 Fachschaftsräte	13
5. Vertrauenspersonen	15
5.1 Vertrauensdozent*in	15
5.2 Hilfskraft für Studierende mit Beeinträchtigung	15
5.3 Beschwerdestelle zum Schutz vor Benachteiligung, Diskriminierung, sexueller Belästigung und Gewalt	16
5.4 Weitere Beratungsangebote	16
6. Hochschulbibliothek	16
7. Studium und Lehre	19
7.1 Immatrikulationsamt	19
7.2 Prüfungsämter	19
7.3 International Office	20
8. Kommunikation und Marketing	21
8.1 Veranstaltungswerbung	21
8.2 Presse	22
8.3 Website	23

9. Gleichstellungsbüro	24
9.1 Gleichstellung	24
9.2 Familie	24
10. Üben/Raumnutzung/MediaLab	26
10.1 Buchung und Nutzung von Überäumen	26
10.2 Regeln für die Nutzung von Räumen der Hochschule	26
10.3 MediaLab	27
11. Finanzierung	28
11.1 BAföG	28
11.2 Kredite	28
11.3 Stipendien	28
11.4 Jobs	28
11.5 Förderkreis und Stiftung	29
11.6 Zinsfreie Darlehen des AStA	29
12. Mehr als Studium	30
12.1 Integrationskurs	30
12.2 Verleih von Projektoren, digitalen Videokameras und Aufnahmegeräten	30
12.3 Notenpapier und Merch	30
12.4 Mensaparties	31
12.5 Lastenradverleih	31
13. Wohnen und leben in Hannover	31
13.1 Wohnen und Mieten	31
13.2 Sozialberatung	32
13.3 „Studieren in Hannover“	32
13.4 „Hausmarke“	32
13.5 Hochschulsport	32
13.6 Theaterflatrate	32
13.7 Radfahren	33
14. Studienkosten/Semesterzeiten	34
15. Semesterzeiten	35
16. Standortkarten und Verkehrsanbindung	36
17. QR-Codes zu den Links	38

1. HMTMH-Benutzer-ID und WLAN

Für die meisten Prozesse und Systeme in der HMTMH benötigen Sie einen Online-Zugang. Die Abteilung V Informationstechnologie stellt Ihnen hierfür die nötige Infrastruktur zur Verfügung.

1.1 HMTMH-Benutzer-ID

Mit Studienbeginn erhalten Sie den Bogen „Mitteilung von Zugangsdaten“. Dort finden Sie Ihre persönliche Benutzer-ID und das Initialpasswort. Beides zusammen ist der Schlüssel zu (fast) allen Hochschulsystemen.

1.2 Passwort für Benutzer-ID ändern

Das Passwort für die Benutzer-ID kann und soll geändert werden über <https://passwort.hmtm-hannover.de>

- Die Seite ist nur aus Netzwerken oder an öffentlichen PCs der HMTMH erreichbar.
- Eine Übermittlung von Passwörtern per E-Mail oder per Telefon erfolgt nicht.
- Bei vergessenem Passwort bitte persönlich in der IT melden.

1.3 WLAN mit eduroam

eduroam (Education Roaming) ist ein sicheres Campus-WLAN für Hochschulen und Forschungseinrichtungen. Es steht an der HMTMH und an vielen anderen Hochschulen zur Verfügung. Die Anmeldung erfolgt weltweit an allen teilnehmenden Standorten mit den Zugangsdaten der eigenen Hochschule. Für den Zugang wird ein WLAN-fähiges Gerät benötigt.

- Netzwerkname: eduroam
- Anmeldung: mit **HMTMH-Benutzer-ID@hmtm-hannover.de** und **Passwort**
- Für die erstmalige Nutzung *muss* das Initialpasswort geändert werden!
- Konfigurationsanleitung in den FAQs

1.4 Support, Erreichbarkeit und FAQs

- Ticketsystem und FAQ unter <https://service.hmtm-hannover.de>
- persönlich in der Loebensteinstraße 2, Erdgeschoss
- per E-Mail über support@hmtm-hannover.de

2. Online-Services

Für die folgenden Online-Services können Sie sich mit ihrer **HMTMH-Benutzer-ID** und dem zugehörigen **Passwort** anmelden:

2.1 Online-Vorlesungsverzeichnis

Das Online-Vorlesungsverzeichnis ist abrufbar unter

- <https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/vorlesungsverzeichnis>

2.2 Lernmanagementsystem (LMS)

Das Lernmanagementsystem ist ein E-Learning-System, mit dem man

- kursbezogenen Materialien austauschen
- über Foren und Mailinglisten mit Kommiliton*innen und Lehrenden kommunizieren
- Lernzielkontrollen durchführen
- die Lehreinheiten eigenständig vor- und nacharbeiten
- jederzeit in seinen eigenen vier Wänden lernen kann.

Der Bereich „Intranet“ enthält Informationen und Materialien zur **Studiengangsorganisation**, u. a.:

- aktuelle Studiengangsinformationen
- Studien- und Prüfungsordnungen
- Formulare zum Download/Ausdruck
- Termine und Fristen
- Informationen zu Logo-Download, zu digitalen Services etc.

Zugang

- <https://lms.hmtm-hannover.de>

2.3 Self-Service

Der Self-Service ist ein personenbezogenes Verwaltungsprogramm für

- die Erstellung von Studienbescheinigungen
- die Adressverwaltung

Zugang

- <https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/willkommen>
→ Menüpunkt Self-Service
- oder: <https://qis.hmt.hispro.de/qisserver>
- Zur Bestätigung von Transaktionen (z. B. Druck einer Studienbescheinigung) bitte TAN-Liste bereithalten.

Bei Problemen mit der Studienbescheinigung/Adressverwaltung sowie für eine neue TAN-Liste bitte folgende Kontaktadressen nutzen: i-amt@hmtm-hannover.de

2.4 StudMail

Jede*r Studierende der HMTMH erhält mit der Immatrikulation eine E-Mail-Adresse im Format HMTMH-Benutzer-ID@stud.hmtm-hannover.de

Das Abrufen der StudMail ist essenziell, da alle wichtigen Informationen von Seiten der HMTMH ausschließlich an diese Adresse gesendet werden. Bitte rufen Sie Ihre StudMail regelmäßig ab!

Zugang

- <https://stud.hmtm-hannover.de>
- Konfigurationsanleitungen für Apps und E-Mail-Programme in den FAQs (siehe Kapitel 1.4)

2.5 Nutzerkonto in der Hochschulbibliothek

Alle Informationen zur elektronischen Ausleihe finden Sie im Kapitel 6 Hochschulbibliothek.

3. Die HMTMH-Card und Kopierkarte

Die HMTMH-Card ist ein **Studierendenausweis**, der zu Beginn des Studiums ausgehändigt wird.

Wofür brauche ich diese Karte?

→ Raumnutzungs-Berechtigungsausweis

Um Unterrichts- und Überäume am Standort Neues Haus zu nutzen, muss die HMTMH-Card für die Dauer der Nutzung an der Pforte hinterlegt werden.

→ Bibliotheksausweis

Die HMTMH-Card ist auch Ausweis für alle Bibliotheken im Hannoverschen Online Bibliothekssystem (HOBSY). Sie müssen sich in jeder Bibliothek, die Sie nutzen möchten, einmal mit der HMTMH-Card registrieren und Ihren Adressnachweis vorlegen (siehe Kapitel 6 Hochschulbibliothek).

→ Mensa-Card

Die HMTMH-Card ist auch die Bezahlkarte für die Mensen und Cafeterien des Studentenwerks Hannover. Alle Informationen dazu unter:

www.studentenwerk-hannover.de/essen/mensa-faq

→ Ermäßigungsausweis

Gegen Vorlage der HMTMH-Card bieten viele verschiedene Einrichtungen in Hannover Studierendenrabatte an.

→ Weitere Funktionen

Mit der HMTMH-Card ist außerdem die Nutzung der Schließfächer und Garderobenschränke in der Technischen Informationsbibliothek (TIB) und im Zentrum für Hochschulsport möglich.

Was tun im Notfall?

- **Karte gestohlen:** Bitte den Verlust bei der Polizei melden und eine Bestätigung ausstellen lassen.
- **Karte verloren:** Bitte zum Fundbüro gehen und dort eine Bestätigung ausstellen lassen.

Mit den entsprechenden Bestätigungen können Sie im Immatrikulationsamt gegen eine Gebühr von 20 € eine neue Karte beantragen. Bitte informieren Sie auch die Bibliothek, damit Ihr Bibliothekskonto gesperrt bzw. die Nummer der neuen Karte eingelesen werden kann.

Bei Problemen bitte folgende Kontaktadresse nutzen:

hmtmh-card@hmtm-hannover.de

Kopieren mit der MensaCard

Die Zahlkartensysteme an der HMTMH werden momentan umgestellt. Die neue HMTMH-Card bietet derzeit leider noch keine Bezahlungsfunktion für Kopien. Zum Bezahlen von Kopien im Kopierraum (E48, Neues Haus) und in der Zentralbibliothek (Leisewitzstraße 39) wird deshalb weiterhin eine Mensa-Card benötigt.

Die Mensa-Card ist im Foyer der Hauptmensa am Mensa-Card-Schalter gegen 5 € Pfand erhältlich. Mehr dazu unter:

www.studentenwerk-hannover.de/essen/mensa-faq

Korrektur

→ Deutschlandticket

Ab dem Wintersemester 2024/25 können Studierende der HMTMH kostenlos das Deutschlandticket nutzen und damit in Verbindung mit gültigen amtlichen Dokumenten mit Lichtbild deutschlandweit alle Verkehrsmittel des öffentlichen Personennahverkehrs (Busse, Bahnen, Straßenbahnen, U-Bahnen etc.) und Nahverkehrszüge (z. B. RB-, RE- und S-Bahn-Züge) nutzen. Ausgenommen sind IC- und ICE-Züge.

Anders als in der gedruckten Version dieser Broschüre beschrieben, können Sie hierfür *nicht* die HMTMH-Card verwenden. Stattdessen müssen Sie sich online registrieren. Nähere Informationen finden Sie hier:

<https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/studierendengremien/asta/>

4. Hochschulgremien

Wie an allen Hochschulen werden hochschulpolitische und organisatorische Fragen in den gewählten Gremien diskutiert und entschieden. **Studentische Beteiligung ist also gefordert!** Nicht zuletzt, da es sich um Themen handelt, die Studienabläufe oder das Hochschulklima bestimmen. Jedes Jahr im Wintersemester können sich Studierende in das Studierendenparlament (StuPa) wählen lassen. Dieses wählt den Allgemeinen Studierendenausschuss (AStA). Alle zwei Jahre findet zudem die Wahl des Senats statt, dem auch zwei Studierendenvertreter*innen angehören.

4.1 Senat

Der Senat setzt sich aus zwei Studierendenvertreter*innen, sieben Professor*innen, zwei künstlerisch-wissenschaftlichen Mitarbeiter*innen und zwei Mitarbeiter*innen aus Technik und Verwaltung zusammen. Der Senat befasst sich unter anderem mit der Grundordnung der Hochschule, den Prüfungsordnungen der Studiengänge sowie der Entwicklung der Hochschule.

Studentische Vertreter:

Emil Böhm, E-Mail: boehme@stud.hmtm-hannover.de

Malte Klingenberg, E-Mail: klingenbergm@stud.hmtm-hannover.de

4.2 Studienkommissionen

Wenn etwas einmal nicht klappt, sollte es angesprochen werden. Für Belange des Unterrichts sind in erster Linie die Fachlehrer*innen zuständig; bei organisatorischen Dingen stehen außerdem die Mitarbeiterinnen des Prüfungsamts und die Sprecher*innen des jeweiligen Studiengangs zur Verfügung. Sollten sich Probleme, die die Lehre betreffen, auf den beschriebenen Wegen nicht beheben lassen, können sich Studierende auch an die Studiendekane als übergeordnete Instanzen und Vorsitzende der Studienkommissionen wenden.

Studienkommission I

Für die Studiengänge Gesang B. Mus., Klavier B. Mus., Künstlerische Ausbildung B. Mus., Gesang in freiberuflicher Tätigkeit M. Mus., Gesang/Oper M. Mus., Kammermusik M. Mus., Künstlerische Ausbildung M. Mus., Tasteninstrumente M. Mus., Frühstudium, Soloklasse

Studiendekan: Prof. Volker Jacobsen

E-Mail: volker.jacobsen@hmtm-hannover.de

Studienkommission II

Für die Studiengänge Dirigieren B. Mus., FÜBA, Kirchenmusik B. Mus., Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B. Mus., Lehramt für Sonderpädagogik B. A., Komposition B. Mus., Dirigieren M. Mus., Kinder- und Jugendchorleitung M. Mus., Kirchenmusik M. Mus., Künstlerisch-pädagogische Ausbildung M. Mus., Lehramt an Gymnasien M. Ed., Musiktheorie M. Mus., Lehramt für Sonderpädagogik M. Ed., Komposition M. Mus.

Studiendekan: Dr. Lorenz Luyken

E-Mail: lorenz.luyken@hmtm-hannover.de

Studienkommission III

Für die Studiengänge Jazz und jazzverwandte Musik B. Mus., Kommunikationswissenschaft B. A., Popular Music B. Mus., JazzRockPop M. Mus., Kommunikations- und Medienforschung M. A., Medien und Musik M. A., Musikwissenschaft und Musikvermittlung M. A., Schauspiel Diplom, Promotion

Studiendekan: Prof. Titus Georgi

E-Mail: carsten.winter@ijk.hmtm-hannover.de

Eine Liste aller stimmberechtigten Mitglieder finden Sie unter

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/gremien/staendige-kommissionen/

4.3 Allgemeiner Studierendenausschuss (AStA)

Der Allgemeine Studierendenausschuss vertritt gemeinsam mit dem Studierendenparlament (StuPa) die Studierendenschaft und stellt das geschäftsführende Organ der Studierendenvertretung dar. In enger Zusammenarbeit setzen sich beide Gremien für die Belange der Studierenden ein, um die Studienqualität zu sichern und zu erweitern.

Das Büro des AStAs ist die erste Anlaufstelle für alle studentischen Belange. Bei allgemeinen Fragen rund um das Studium oder auch bei persönlichen Problemen sind die Referent*innen des AStAs jederzeit per E-Mail und Facebook oder auch persönlich während der Sprechzeiten zu erreichen.

AStA-Referent*innen:

Franzis Luise Liese (Hochschulpolitik intern)

Katharina Schwab (Hochschulpolitik extern)

Johanna Miriam Wulff (Kultur & Soziales)

Erik Höppner (Finanzen)

Robert Lungen (Buchhaltung)

Conrad Räuchle (Veranstaltungen)

André Lopes (Öffentlichkeitsarbeit und Social Media)

Das AStA-Büro ist auch Arbeitsplatz der Hilfskraft für Studierende mit Beeinträchtigung (E-Mail: studium-mit-handicap@hmtm-hannover.de), siehe Kapitel 5.2.

Kontakt:

AStA-Büro, Neues Haus 1, Raum 227, Postfach 008

E-Mail: asta@hmtm-hannover.de

www.hmtm-hannover.de/de/studium/studierendengremien/asta

Instagram: @asta_hmtmh

Facebook: AStAhmtmHannover

Sprechzeiten: siehe Aushang an der Tür, im AStA-Schaukasten im Foyer und auf der AStA-Internetseite

4.4 Studierendenparlament (StuPa)

Das Studierendenparlament ist das höchste studentische Gremium und dem AStA direkt übergeordnet. Es werden jährlich 15 Mitglieder gewählt. In den 14-tägigen Sitzungen werden Beschlüsse über alle Angelegenheiten der Studierendenschaft diskutiert und entschieden. Als höchstes studentisches Gremium kann das StuPa etwas bewegen und verändern. Durch die Mitglieder verschiedener Studiengänge wird außerdem ein guter Überblick über die Situation an der Hochschule erzielt.

Mitglieder im Wintersemester 2024/25:

Yasmin Browne (JazzRockPop M. Mus., Jazzkomposition), Annika Fangmann (Jazz und jazzverwandte Musik B. Mus.; FüBA), Felix Härer (Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B. Mus., Instrumentalpädagogik, Violoncello), Marina König (FüBA; Künstlerisch-pädagogische Ausbildung B. Mus., Instrumentalpädagogik, Violoncello), Jorge Kröger (Lehramt an Gymnasien M. Ed.), Leonie Kutschke (FüBA), Mathilde Matzeit (Gesang B. Mus.), Viktor Otto (Dirigieren B. Mus., Chor- und Ensembleleitung; FüBA), Nele Regenstein (Künstlerische Ausbildung B. Mus., Klarinette), Clara Schmid (Künstlerische Ausbildung M. Mus., Viola), Johanna Schubert (Künstlerische Ausbildung B. Mus., Querflöte), Dascha Schuster (Künstlerische Ausbildung B. Mus., Querflöte), Dorothea Tatalidis (Künstlerische Ausbildung B. Mus., Trompete), Steffen Thole (Gesang B. Mus.), Lukas Winter (Kommunikationswissenschaft B. A.)

Sitzungstermine und Protokolle können eingesehen werden im LMS unter Verschiedenes → Studierendenparlament

Kontakt:

Jorge Kröger (StuPa-Präsident)

E-Mail: stupa@hmtm-hannover.de

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/gremien/studierendengremien/studierendenparlament

4.5 Fachschaftsräte

Fächerübergreifender Bachelor und Master für Lehramt an Gymnasien

Der gemeinsame Fachschaftsrat der Studiengänge Fächerübergreifender Bachelor (FüBA) und Master für Lehramt am Gymnasien (MALG) setzt sich aus sechs, von den Studierenden gewählten Mitgliedern zusammen. Der Fachschaftsrat kümmert sich vertrauensvoll um Anliegen und eventuelle Probleme der Studierenden und vertritt ihre hochschulbezogenen Interessen. Er hilft bei der Organisation der Aufnahmeprüfung des FüBAs, der Erstsemesterfahrt, organisiert das FüBA-Podium als studiengangsspezifische Konzertveranstaltung und steht im Kontakt mit den Lehrenden und dem Studiengangssprecher.

Kontakt:

E-Mail: Lehramt.Fachschaft@hmtm-hannover.de

Jazz und jazzverwandte Musik

Die Fachschaft vertritt die Studierenden der Studiengänge Jazz und jazzverwandte Musik (Bachelor), JazzRockPop (Master) sowie JazzRockPop ME/KA (Diplom). Wir verstehen uns als studentische Vertretung und vermittelnde Instanz zwischen Studierenden, Lehrenden und Verwaltung. Ziel ist es, die Studienbedingungen gemäß den studentischen Wünschen zu verbessern. So soll u. a. Einfluss auf die inhaltliche Qualität, die Organisation sowie die materiellen Gegebenheiten der Lehre genommen werden. Auch steht der Fachschaftsrat den Studienanfänger*innen als Ansprechpartner zur Verfügung und leistet Unterstützung bei der Orientierung zu Studienbeginn.

Kontakt:

E-Mail: fachschaft.jjm@hmtm-hannover.de

Künstlerisch-pädagogische Ausbildung (KPA)

Der Fachschaftsrat des Studiengangs KPA setzt sich aus Mitgliedern aller Studienrichtungen zusammen (Instrumentalpädagogik, Elementare Musikpädagogik, Rhythmik). Neben gemeinschaftlichen Aktivitäten während der Semester organisiert er Vorspiele für Schüler*innen der Studierenden sowie verschiedene öffentliche und interne Konzerte. Außerdem werden eine Probeklausur vor der Aufnahmeprüfung sowie kostenlose Übernachtungsmöglichkeiten für die Prüflinge angeboten.

Die Mitglieder des Fachschaftsrats nehmen an der Sitzung der Fachgruppe Musikdidaktik teil und sind somit Vermittler zwischen Studierenden und Lehrenden.

Kontakt:

E-Mail: fachschaft.kpa@hmtm-hannover.de

Facebook: www.facebook.com/FachschaftKPA/

Medien und Kommunikation

Der Fachschaftsrat vertritt die studentischen Interessen gegenüber den Professor*innen, den wissenschaftlichen Mitarbeiter*innen und der Verwaltung am Institut. Wir setzen uns für Euch, Eure Interessen und Wünsche ein. Im Falle von Problemen vermitteln wir zwischen dem Institut und den Studierenden.

Der Fachschaftsrat Medien und Kommunikation wird in jedem Wintersemester auf einer Vollversammlung gewählt, Ihr seid mehr als willkommen, Euch dort aufstellen zu lassen. Der Fachschaftsrat trifft sich mindestens viermal im Semester und bespricht dort alle aktuellen Anliegen der Studierenden.

Kontakt:

E-Mail: studierendenvertretung@ijk.hmtm-hannover.de

Instagram: www.instagram.com/ijk_fachschaftsrat/?hl=de

Medien und Musik

Der Fachschaftsrat des Masterstudiengangs Medien und Musik vertritt die Belange und Interessen aller Studierenden dieses Studiengangs. Da der Masterstudiengang Veranstaltungsangebote vom Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung (IJK) auf der Expo Plaza sowie vom Haupthaus am Neuen Haus vereint, wird insbesondere eine starke Verbindung dieser beiden Bereiche angestrebt. Wir dienen hierbei als Kommunikationsinstanz zwischen Musik und Medien, an die sich alle Studierenden, Lehrenden und Verwaltungsmitarbeiter*innen wenden können. Interdisziplinäre Projekte sowie Veranstaltungen zählen zu unseren grundlegenden Themen – bei Interesse daran gerne jederzeit an uns wenden! Darüber hinaus organisieren wir für die Erstsemester von Medien und Musik die Orientierungsphase und verstehen uns als Sprachrohr für die Studierendenschaft unseres Studiengangs. Der Medien und Musik-Fachschaftsrat wird in jedem Semester auf einer Vollversammlung gewählt und trifft sich einmal im Monat.

Kontakt:

E-Mail: fachschaft.memu@hmtm-hannover.de

Facebook: www.facebook.com/fachschaftmemu/

Popular Music

Der Fachschaftsrat vertritt die Studierenden des Bachelorstudiengangs Popular Music. Er versteht sich als studentische Vertretung und vermittelnde Instanz zwischen Studierenden, Lehrenden und Verwaltung. Ziel ist es, die Studienbedingungen gemäß den studentischen Wünschen zu verbessern. Auch und vor allem steht der Fachschaftsrat den Studienanfänger*innen als Ansprechpartner zur Verfügung und leistet Unterstützung bei der Orientierung zu Studienbeginn.

Kontakt:

E-Mail: fachschaft.pm@hmtm-hannover.de

5. Vertrauenspersonen

An der HMTMH stehen den Studierenden zu unterschiedlichen Themen Vertrauenspersonen zur Verfügung:

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/personen/vertrauenspersonen/

5.1 Vertrauensdozent*in

Kontakt:

Prof. Elisa Läubin

Loebensteinstraße 2, Raum 1.043

E-Mail: elisa.laeubin@hmtm-hannover.de

Sprechstunde nach Vereinbarung

Dr. Lorenz Luyken

Seelhorststraße 3, Raum 2.011

E-Mail: lorenz.luyken@hmtm-hannover.de

Sprechstunden im Semester: dienstags 16:30-18 Uhr.

Die Anmeldeleiste befindet sich neben der Tür.

5.2 Hilfskraft für Studierende mit Beeinträchtigung

Studierende mit Beeinträchtigungen können bei Problemen, die in der Hochschule oder rund um das Studium auftreten, eine hierfür zuständige Hilfskraft kontaktieren. Termine können per E-Mail vereinbart werden.

Kontakt:

N.N.

AStA-Büro, Neues Haus 1, Raum 227

E-Mail: studium-mit-handicap@hmtm-hannover.de

5.3 Beschwerdestelle zum Schutz vor Benachteiligung, Diskriminierung, sexueller Belästigung und Gewalt

Sie können die Beschwerdestelle kontaktieren, um sich zu besprechen und beraten zu lassen und ggf. ein förmliches Beschwerdeverfahren einzuleiten. Alle Verfahren werden streng vertraulich behandelt.

Kontakt:

Dr. Angelika Bode

Loebensteinstraße 2

E-Mail: angelika.bode@hmtm-hannover.de

Telefon: + 49 (0)511 3100-7623

5.4 Weitere Beratungsangebote

Wenn es im Studium nicht rund laufen will, finden Sie hier ein offenes Ohr, kompetente Beratung und Unterstützung:

www.hmtm-hannover.de/de/studium/beratungsangebote-fuer-studierende/

6. Hochschulbibliothek

Die Zentralbibliothek der HMTMH bietet für alle musikbezogenen Studiengänge Zugang zu digitalen und analogen Medien. Ihr Bestand erstreckt sich von der Historischen und Systematischen Musikwissenschaft über die Musikpädagogik bis hin zur Musikethnologie. Zudem gibt es einen Sammlungsschwerpunkt für jüdische Musik.

Die Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum (Standort Expo Plaza) versorgt die Medien- und Kommunikationswissenschaften und das Schauspiel.

In der Bibliothek des Forschungszentrums Musik und Gender (Standort Seelhorststraße) befindet sich Literatur zur musikwissenschaftlichen Genderforschung sowie eine umfangreiche Sammlung an musikhistorischem Quellenmaterial.

Zentralbibliothek

Leisewitzstraße 39 | 30175 Hannover

Telefon: +49 (0)511 3100-279

E-Mail: bibliothek@hmtm-hannover.de

www.hmtm-hannover.de/de/zentralbibliothek/

Öffnungszeiten:

siehe www.hmtm-hannover.de/de/zentralbibliothek/

Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum

(Gemeinsame Bibliothek der Hochschule Hannover und der HMTMH)

Expo Plaza 12

30539 Hannover

Telefon: +49 (0)511 9269-2640

E-Mail: ausleihe@ijk.hmtm-hannover.de

Öffnungszeiten:

siehe <https://hs-h.de/bibl/ksf>

Forschungszentrum Musik und Gender (fmg)

Seelhorststraße 3 (3. OG)

30175 Hannover

Telefon: +49 (0)511 3100-7334

E-Mail: fmg@hmtm-hannover.de

Öffnungszeiten:

siehe www.fmg.hmtm-hannover.de/de/bibliothek-und-archiv/

Onlinekatalog (Zentral- und alle Teilbibliotheken):

<https://opac.tib.eu/cgi-bin/wwwopc4menu>

Elektronische Angebote:

www.hmtm-hannover.de/de/studium/hochschulbibliothek/datenbanken-und-andere-informationsquellen

Hannoversches Online-Bibliothekssystem (HOBSY):

www.hobsy.de

HMTMH-Bibl-Blog

Aktuelle Informationen der Zentralbibliothek und der Bibliothek des fmg:

<https://hmtmhbib.wordpress.com/>

Biblioblog der Hochschule Hannover

einschließlich Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum:

<https://blog.bib.hs-hannover.de/>

Nutzerkonto in der Hochschulbibliothek

Mit der Anmeldung in der Hochschulbibliothek wird automatisch ein persönliches Nutzerkonto in HOBSY erstellt, das folgende Möglichkeiten bietet:

- Übersicht der entliehenen Medien
- Verlängerung der Leihfristen entliehener Medien
- Vormerkungen ausgeliehener Medien
- Bestellungen von Magazinbeständen
- Übersicht der vorgemerkten und bestellten Titel
- Übersicht der angefallenen Gebühren

Das Nutzerkonto ist über den Onlinekatalog der Hochschulbibliothek zu erreichen. Bei der Anmeldung in der Zentralbibliothek, die Sie online unter <https://reg.lbs.tib.eu/registration/hmtmh/> vorbereiten können, sind ein gültiger Personalausweis oder Reisepass mit einem amtlichen Nachweis des aktuellen Wohnsitzes sowie die HMTMH-Card vorzulegen.

In der Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum müssen Sie sich separat anmelden unter <https://reg.lbs.tib.eu/registration/ksf/> bzw. Ihre bereits vorhandene Benutzungskarte/HMTMH-Card freischalten lassen.

Zum Einloggen in das Nutzerkonto werden die Nummer der Benutzungskarte/HMTMH-Card und ein Passwort benötigt, die Sie bei der Anmeldung in der Hochschulbibliothek erhalten.

Zu den Ausleihmodalitäten vgl. auch

www.hmtm-hannover.de/de/studium/hochschulbibliothek/ausleihe
und

www.hs-hannover.de/ueber-uns/organisation/bibliothek/a-z/
(für die Bibliothek im Kurt-Schwitters-Forum)

Bei Fragen oder Problemen bitte folgende Kontaktadresse nutzen:
bibliothek@hmtm-hannover.de

7. Studium und Lehre

Die Abteilung III Studium und Lehre ist in allen Fragen rund ums Studium für Sie da! Außerdem betreut das Team Akkreditierungen und Evaluationen, Prüfungsordnungen, Zulassungsordnungen und das Vorlesungsverzeichnis.

Kontakt:

Abteilung III Studium und Lehre

Loebensteinstraße 2, Erdgeschoss

Alle E-Mail-Adressen und Telefonnummern finden Sie auf

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/personen/

und im LMS unter Intranet → Verwaltung → Abteilung III Studium und Lehre

7.1 Immatrikulationsamt

Das Immatrikulationsamt ist für die Aufnahmeprüfung und Immatrikulation zuständig. Anträge beispielsweise auf Urlaubssemester, Freistellungen, Parallel- und Doppelstudium schicken Sie bitte ebenfalls an das Immatrikulationsamt.

Studienrelevante Formulare und Anträge für z. B. Urlaubssemester, Lehrer*innenwechsel und Doppel- oder Parallelstudium sind im LMS unter Intranet → Verwaltung → Abteilung III Studium und Lehre hinterlegt.

Kontakt:

Beate Heitmüller

Tanja Ebeling

Raum: E007

Telefon: +49 (0)511 3100-7223/7224

E-Mail: l-amt@hmtm-hannover.de

7.2 Prüfungsämter

Die Prüfungsämter sind in allen Prüfungsangelegenheiten für Sie da und bieten individuelle Studienberatung an.

Kontakt:

Sie finden das für Sie zuständige Prüfungsamt auf der Website Ihres Studiengangs:

www.hmtm-hannover.de/de/bewerbung/studienangebote/

7.3 International Office

Das Akademisches Auslandsamt (International Office) betreut die Mobilitätsprogramme sowie Hochschulkooperationen.

Das International Office bietet Beratung zu folgenden Themen an:

- Aufenthalt/Visum
- Leben in Hannover: Wohnen, Versicherung, Bank
- Studieren in Hannover/an der HMTMH
- Sprachkurse, DSH, TestDaF
- Auslandsaufenthalte
- Finanzielle Unterstützungsmöglichkeiten (siehe auch Stipendienbroschüre)
- DAAD-Stipendien
- ERASMUS+ und PROMOS
- Sprachkurse
- Auslands-BAföG

Weitere Informationen gibt es auf der Homepage des International Office oder auf Facebook. Hier finden sich auch Informationen über die Aktivitäten, die das International Office für alle Studierenden der HMTMH organisiert.

Um auf dem Laufenden zu bleiben, einfach den Newsletter abonnieren:
internationaloffice@hmtm-hannover.de

Kontakt:

International Office

Raum: E005

N.N., in Vertretung Andrea Hilbig

Telefon: +49 (0)511 3100-7369

E-Mail: internationaloffice@hmtm-hannover.de

www.hmtm-hannover.de/de/internationales

Facebook: www.facebook.com/HMTMH.internationaloffice



8. Kommunikation und Marketing

8.1 Veranstaltungswerbung

Veranstaltungskalender

Öffentliche Veranstaltungen der Hochschule werden in einem gedruckten sowie in einem Online-Veranstaltungskalender publiziert und beworben. Der Printkalender erscheint viermal im Jahr und wird im gesamten Stadtgebiet verteilt sowie an Abonent*innen und an die Presse verschickt.

- Der **gedruckte Kalender** wird für die Monate Oktober/November, Dezember/Januar/Februar, April/Mai und Juni/Juli herausgegeben und erscheint jeweils etwa vier Wochen vor Gültigkeitsbeginn. Die Redaktionsschlüsse sind jeweils ca. Anfang/Mitte Juli, Oktober, Februar und April. Die genauen Termine werden per E-Mail bekannt gegeben. Bitte melden Sie Ihre Termine rechtzeitig, damit sie in den Medien Berücksichtigung finden können.
- Alle Veranstaltungen erscheinen ebenfalls im **Online-Veranstaltungskalender** (www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen). Hier können auch jederzeit Termine ergänzt und geändert werden. Bitte planen Sie aber auch hier möglichst immer etwas Vorlauf ein.

Terminanmeldungen können per E-Mail an pressestelle@hmtm-hannover.de gesendet werden. Bitte verwenden Sie möglichst das hierfür vorgesehene PDF-Formular (im LMS → Intranet → Verwaltung → Abteilung VI Kommunikation und Marketing → Anmeldung von Veranstaltungen für den Veranstaltungskalender).

Plakate für Veranstaltungen

Kostenpflichtige Veranstaltungen und Veranstaltungshighlights werden professionell mit Werbemaßnahmen begleitet. Bitte sprechen Sie rechtzeitig mit uns über Ihre Wünsche (ca. 6 Wochen vor dem Veranstaltungstag).

Zusätzliche Werbung für kostenfreie Veranstaltungen sind aufgrund der übergeordneten Kommunikation in der Regel nicht notwendig. Im Bedarfsfall können von Ihnen selbst gestaltete einfache Plakate zwei bis drei Wochen vor dem Veranstaltungstag im Format DIN-A3 farbig ausgedruckt werden. Die Auflagenhöhe beträgt zehn Stück, die Vervielfältigung erfolgt über einen Kopierer. Melden Sie sich dafür bitte per E-Mail unter pressestelle@hmtm-hannover.de oder persönlich in Raum Z03, Z05 oder Z09. Die Plakate können von Ihnen in der Hochschule an den hierfür vorgesehenen Flächen aufgehängt werden.

Programme

Für die Zuschauer*innen sollte durch die Klasse bzw. die auftretenden Musiker*innen oder Ensembles bei jeder öffentlichen Veranstaltung in den Räumen der HMTMH ein Programmzettel ausgegeben werden, auf dem folgende Angaben vermerkt sind:

- Veranstaltungstitel, -tag, -zeit und -ort
- die gespielten Komponist*innen und Werke in richtiger Reihenfolge, in deutscher Sprache und mit Angaben zu den gespielten Sätzen, zum Werkverzeichnis etc. und zur Lage der Pause
- die Musizierenden und ihre Instrumente bzw. Stimmfächer

Der Programmzettel sollte oben links das Hochschullogo zeigen (Logo als Download erhältlich im LMS→ Intranet → Verwaltung → Abteilung VI Kommunikation und Marketing → Logos → Logos).

Bei rechtzeitiger Abgabe (mindestens drei Arbeitstage vor Veranstaltung) eines fertiggeschriebenen Programms in digitaler Form kann die Abteilung Kommunikation und Marketing bei der Vervielfältigung behilflich sein.

Veranstaltungsausfall

Sollte ein bereits veröffentlichter Konzert- bzw. Veranstaltungstermin entfallen müssen oder eine Verschiebung notwendig sein, teilen Sie dies bitte umgehend der Abteilung Kommunikation und Marketing persönlich oder per E-Mail an pressestelle@hmtm-hannover.de mit, damit Presse und Öffentlichkeit informiert werden und ggf. weitere Schritte abgestimmt werden können.

8.2 Presse

Interaktion mit den Medien

- Der Pressesprecher der Hochschule ist Jan Hinrichs. Er antwortet i. d. R. im Namen der Hochschule bei offiziellen Presseanfragen. Sie dürfen gern jederzeit auf ihn verweisen.
- Interviews, Foto- und Drehtermine, Pressetermine: Bitte melden Sie Pressebesuche jeglicher Art innerhalb der HMTMH bei Jan Hinrichs mit ausreichendem Vorlauf an. Film- und Fotoaufnahmen auf dem Gelände und an allen Standorten der HMTMH bedürfen einer Erlaubnis durch die Hochschulleitung; die Genehmigungen werden durch Jan Hinrichs erteilt.

Pressemitteilungen/Meldungen

Sie haben einen Preis oder eine Auszeichnung erhalten, sind Teil eines besonderen Vorhabens oder haben ein spannendes Forschungsergebnis erzielt? Informieren Sie uns darüber! Die Informationen werden je nach Eignung gern über verschiedene Kanäle publiziert.

8.3 Website

Die HMTMH-Website wird in der Abteilung Kommunikation und Marketing administrativ und redaktionell betreut. Wir sind jedoch auf die Mithilfe aller Hochschulmitglieder angewiesen, um die Seiten aktuell zu halten. Wir freuen uns über Hinweise zur Qualitätsverbesserung von Inhalten und Texten.

Kontakt:

Zentrale E-Mail-Adresse: pressestelle@hmtm-hannover.de

Jan Hinrichs (Leitung Kommunikation und Marketing, Pressesprecher)

Neues Haus 1, Raum Z05

Telefon: +49 (0)511 3100-281

E-Mail: jan.hinrichs@hmtm-hannover.de

Silke Reinhard (Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, Veranstaltungswerbung, Webredaktion)

Neues Haus 1, Raum Z03

Telefon: +49 (0)511 3100-256

E-Mail: silke.reinhard@hmtm-hannover.de

Maimuna Sheikh (FSJ Kultur)

Neues Haus 1, Raum Z09

Telefon: +49 (0)511 3100-291

E-Mail: fsj@hmtm-hannover.de

9. Gleichstellungsbüro

9.1 Gleichstellung

Die Gleichstellungsbeauftragte berät und unterstützt die Hochschule in allen Fragen rund um die Themen „Chancengleichheit zwischen Frauen und Männern“, „Geschlechtergerechtigkeit“ und „Antidiskriminierung“. Sie arbeitet sowohl auf struktureller als auch auf individueller Ebene gegen Diskriminierung und versteht Gleichstellungspolitik unter dem Gesichtspunkt von Intersektionalität¹.

Konkrete Aufgaben sind u. a.

- Beratung bei geschlechterspezifischen Problemen bzw. Diskriminierung am Studien- oder Arbeitsplatz
- Aufklärung und Hilfestellung bei sexualisierter Diskriminierung und Gewalt
- Förderung gendergerechter und -sensibler Sprache
- Förderung der Verankerung von Gender- und Diversity-Kompetenzen in Lehre und Hochschulkultur
- Fortschreibung des Gleichstellungskonzepts im Rahmen der Entwicklungsplanung der Hochschule in Zusammenarbeit mit der Kommission für Gleichstellung
- Begleitung von Personaleinstellungen und Berufungsverfahren
- Mitarbeit in zentralen Gremien und Kollegialorganen
- Mitwirkung und Engagement auf Landes- und Bundesebene (Iakog niedersachsen und bukoF)

9.2 Familie

Die Vereinbarkeit von Familie und Studium bzw. Beruf ist ein wichtiges Anliegen der HMTMH. Studierende und Beschäftigte verbinden ihr Studium oder ihre berufliche Tätigkeit mit dem Leben in Familie, der Betreuung von Kindern und/oder pflegebedürftigen Angehörigen. Diese Lebenssituation anzuerkennen und zu einem Gleichgewicht zwischen Studien- bzw. Berufs- und Privatleben beizutragen, ist ein erklärtes Ziel der HMTMH und wird durch das Gleichstellungsbüro unterstützt.

Seit Mai 2010 ist die HMTMH mit dem Zertifikat „audit familiengerechte hochschule“ der berufundfamilie ausgezeichnet.

Zum Angebot der HMTMH gehören:

- Individuelle Beratung zur Vereinbarkeit von Studium bzw. Beruf und Familie, insbesondere zu den Themen „Kinder/Kinderbetreuung“ und „Pflege von Angehörigen“

¹ Damit soll veranschaulicht werden, dass verschiedene Diskriminierungskategorien, wie z. B. Geschlecht, ethnische oder soziale Herkunft, Ability, Alter, sexuelle Orientierung oder geschlechtliche Identität nicht allein wirken, sondern im Zusammenspiel mit den anderen.

- Eltern-Kind-Raum zur selbstorganisierten Kinderbetreuung (Raum E57 am Neuen Haus 1; Raum 3.047 auf der Expo Plaza 12)
- Babysitting-Pool
- Informationen zu Pflege Themen
- Kinderferienbetreuung in Kooperation mit Partnerinnen und Partnern der Hochschule
- finanzielle Förderung von flexibler Kinderbetreuung und Notfall-Kinderbetreuung für Studierende und Lehrbeauftragte
- Kinderfahrzeuge zum Ausleihen: Kinderausflugswagen, Zwillingssbuggy

Sie sind Mutter oder Vater? Oder Sie erwarten ein Kind? Sie haben pflegebedürftige Angehörige?

Dann melden Sie sich bei uns im Gleichstellungsbüro! Wir beraten und informieren Sie gerne zum Thema „Vereinbarkeit von Studium und Familie“.

Anfragen und Gespräche werden vertraulich behandelt!

Weitere Informationen finden Sie auf der Homepage des Gleichstellungsbüros und bei Instagram:

www.gsb.hmtm-hannover.de

Instagram: hmtmh_gleich

Kontakt:

Birgit Fritzen

(Gleichstellungsbeauftragte)

Loebensteinstraße 2, Raum 1.018

Telefon: +49 (0)511 3100-7620

E-Mail: gleichstellungsbeauftragte@hmtm-hannover.de

www.gsb.hmtm-hannover.de



10. Üben/Raumnutzung/MediaLab

10.1 Buchung und Nutzung von Überäumen

Studierenden der HMTMH stehen während der Öffnungszeiten der Hochschule Überäume zur Verfügung. Diese können ausschließlich über das digitale Raumverwaltungssystem ASIMUT gebucht werden.

Das Hauptgebäude am Neuen Haus wurde ursprünglich für eine erheblich kleinere Zahl an Studierenden konzipiert. Da dennoch möglichst allen Studierenden die Möglichkeit zum Üben gegeben werden soll, ist dies nur möglich, wenn sich alle an die Buchungsregeln halten.

Eine **Anleitung** für den Umgang mit ASIMUT sowie die **aktuellen Buchungsregeln** finden sich im **Doku-Wiki** der HMTMH:

<https://doku.hmtm-hannover.de/de/Doku/Asimut>

Um Räume über das ASIMUT-System zu buchen, können Sie sich mit der **HMTMH-Benutzer-ID** und dem zugehörigen **Passwort** hier einloggen:

<https://hmtm-hannover.asimut.net>

Bei Fragen zu Buchungen oder dem System selbst hilft der ASIMUT-Support: asimut@hmtm-hannover.de

10.2 Regeln für die Nutzung von Räumen der Hochschule

- Das in den Räumen befindliche Inventar (Notenständer, Klavierbänke, Stühle etc.) hat seinen berechtigten Platz und soll dort auch bleiben! Anders sieht es bei allen selbst mitgebrachten Gegenständen (Instrumente, Noten, Lebensmittelverpackungen etc.) aus. Diese bitte wieder mitnehmen!
- Die Instrumente werden nicht als Ablage (etwa für Instrumentenkoffer, Speisen oder Getränke) verwendet. Klaviaturen werden sauber hinterlassen.
- Jegliche Defekte (z. B. Saitenrisse, starke Verstimmungen oder Störungen der mechanischen Funktionen, beschädigte oder entfernte Bügelschlösser) müssen umgehend über asimut@hmtm-hannover.de gemeldet werden.
- Die Instrumente werden nach dem Üben geschlossen und ggf. mit den Bügelschlössern verschlossen. Die Thermostatventile der Heizkörper werden nicht höher als Stufe 3 gestellt. Bitte die Räume mit Verstand lüften (nicht mit offenen Fenstern üben; Fenster nicht dauerhaft offen stehen lassen).
- Sollten die Flügel für Kammermusikproben verschoben worden sein, sind sie

am Ende der Probe wieder in die ursprüngliche Position zu bringen.

- Die Schlüssel für die Unterrichtsräume werden an der Pforte vergeben. Die Vergabe ist in den Buchungsregeln erläutert. Die Räume müssen nach Ende der Überzeit wieder verschlossen und die Schlüssel direkt an der Pforte zurückgegeben werden!

Bei Nichtbeachtung der Regeln können über den ASIMUT-Support direkte Überverbote ausgesprochen werden!

10.3 MediaLab

Das MediaLab der HMTMH befindet sich im 3. OG des Gebäudes Weidendamm 8. Zuständig ist Prof. Dr. Raphael D. Thöne, Institutssprecher Jazz/Rock/Pop (raphael.thoene@hmtm-hannover.de). Im MediaLab stehen den Studierenden elf iMacs mit 16 GB RAM und einer 1 TB Festplatte und angeschlossenen Midi-Keyboards mit folgender Software/folgenden Sample Libraries zur Verfügung.

Software: Logic, Cubase Pro 9, Finale 26, Sibelius 8, Dorico, Musescore, Auralia (Gehörbildungssoftware)

Sample Libraries: Native Instruments Komplete, Orchestra Tools Berlin Strings (Full Version), GPO 4, mitgelieferte Plugins im Rahmen von Cubase Pro 9, Logic und Native Komplete

Derzeit findet im MediaLab vor allem Unterricht im Arrangement JRP und im Fach Komposition JRP statt. Das MediaLab wird zudem von studentischen Tutoren betreut, in diesen Zeiten können Sie dort arbeiten.

Die Öffnungszeiten werden zu Beginn des Semesters per Aushang an der Tür des Media-Labs sowie per Rundmail bekannt gegeben.

11. Finanzierung

11.1 BAföG

BAföG-Anträge gibt es im AStA-Büro der Hochschule (Raum 227, Neues Haus 1) oder online auf www.bafog-digital.de. BAföG-Beratung bieten die BAföG- und Sozialberatung des AStAs der Leibniz Universität Hannover und das Studentenwerk Hannover an.

Informationen und Öffnungszeiten unter

<https://asta-hannover.de/angebote/finanzielles/bafog-und-sozialberatung/>

Mehr Infos zum BAföG und Kontaktdaten auf

www.studentenwerk-hannover.de/geld/bafog-checkliste

11.2 Kredite

Informationen finden sich online unter

www.studentenwerk-hannover.de/darlehen-und-kredite

11.3 Stipendien

Infos zu Stipendien unter

www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise

sowie in der Stipendienbroschüre der HMTMH, ausliegend im Z-Gang neben Raum Z09.

Kontakt:

Hella Klein (Stipendienbeauftragte)

Neues Haus 1, Raum Z09

Telefon: +49 (0)511 3100-376

E-Mail: hella.klein@hmtm-hannover.de

11.4 Jobs

Ein großer Teil der Studierenden finanziert sich das Studium zumindest teilweise selbst. Hier einige Tipps, wo entsprechende Jobs zu finden sind:

Auftrittsvermittlung

Die Hochschule vermittelt Studierende aller Instrumentengruppen für Festakte und Konzerte in öffentlichen Einrichtungen, Unternehmen sowie für private Zwecke. Bei Interesse an der Aufnahme in die Kartei wenden Sie sich bitte an die Veranstaltungsabteilung.

Kontakt:

E-Mail: auftrittsvermittlung@hmtm-hannover.de

Job- und Praktikumsvermittlung am Institut für Journalistik und Kommunikationswissenschaft (IJK)

Kommunikationswissenschaft-Studierende müssen während des Studiums zwei Pflichtpraktika absolvieren. Viele Praktika-Angebote finden Sie im Lernmanagementsystem (LMS), wenn Sie sich in den Kurs „IJK-Praktikumspool“ einschreiben. Außerdem findet jeweils im Wintersemester das Praxiskolloquium statt. Hier stellen sich Firmen vor, die daran interessiert sind, IJK-Studierende als Praktikant*innen oder Werksstudierende zu beschäftigen. Das Knüpfen erster Kontakte – auch für eine Anstellung nach dem Abschluss – ist während der Veranstaltung möglich.

Weitere Infos:

<https://www.ijk.hmtm-hannover.de/de/studiumsressourcen/pflichtpraktika/>

Kontakt:

Magdalena Rosset
Expo Plaza 12, 30539 Hannover
Telefon: +49 (0)511 3100-480
E-Mail: magdalena.rosset@ijk.hmtm-hannover.de

Klassische Studierendenjobs

Klassische Studierendenjobs findet man größtenteils im Internet. Bei der Agentur für Arbeit lassen sich auch Jobs für die Semesterferien finden.

<http://jobboerse.arbeitsagentur.de>

→ hier bei der Suche „Arbeit“ und den Suchbegriff „Student*“ eingeben

11.5 Förderkreis und Stiftung

Der Förderkreis der HMTMH und die Stiftung für die HMTMH unterstützen und fördern die Hochschule, die Studierenden, Projekte und Vorhaben und vergeben Stipendien, Preise, Beihilfen und Einzelunterstützungen.

Kontakt:

Hilke Manthei
Neues Haus 1, Raum E55
Telefon: +49 (0)511 3100-208 | Fax: +49 (0)511 3100-7218
E-Mail: foerderkreis@hmtm-hannover.de
stiftung@hmtm-hannover.de
www.freude-stiften.de

11.6 Zinsfreie Darlehen des AStA

Studierende, die in finanzielle Not geraten, können beim AStA ein zinsfreies Darlehen beantragen. Informationen und Antragsformular auf der Website des AStA.

12. Mehr als Studium

12.1 Integrationskurs

Das International Office bietet kostenfrei einen Integrationskurs zur „Förderung der Kommunikation und der deutschen Sprache“ an. Es werden ein Anfänger- und ein Fortgeschrittenenkurs angeboten. Beide Kurse finden zwei Mal pro Woche (jeweils 90 Minuten) statt. Die genauen Zeiten werden zu Semesterbeginn im Vorlesungsverzeichnis bekannt gegeben.

Kursbeginn: siehe Aushang

Anmeldung: bis zum Kursbeginn im International Office

Kontakt:

International Office

Loebensteinstraße 2, Raum E005

Telefon: +49 (0)511 3100-7369

E-Mail: internationaloffice@hmtm-hannover.de

www.hmtm-hannover.de/de/internationales/sprache-und-integration/

12.2 Verleih von Projektoren, digitalen Videokameras und Aufnahmegeräten

Projektoren, Camcorder und ein Aufnahmegerät können von der Ton- und Medientechnik ausgeliehen werden.

Kontakt:

Oliver Rogalla von Heyden (Tonmeister)

Telefon: +49 (0)511 3100-214

E-Mail: oliver.rogallavonheyden@hmtm-hannover.de

Léon Eberz (Ausleihen Ton- und Medientechnik)

Telefon: +49 (0)511 3100-212

Mobil: 0175 1851397

E-Mail: leon.eberz@hmtm-hannover.de

12.3 Notenzettel und Merch

Notenzettel gibt es für 2 € (50 Blatt, Recyclingpapier) im AStA-Büro. Dort verkauft der AStA auch Hochschulpullis und den dazu passenden Beutel für 25 bzw. 10 € (für Nicht-Studierende: 35 bzw. 12 €).

12.4 Mensaparties

Die Mensaparties sind Höhepunkte eines jeden Semesters. Die Studierenden übernehmen in Kooperation mit dem AStA die Organisation und Durchführung der Parties. Hierfür können sich die Studierenden selbstständig als Veranstalter*innen (z. B. im Rahmen von Chor-, Orchester- oder Opernphasen) spätestens 8 Wochen vor dem geplanten Termin beim AStA melden und erhalten Unterstützung in Form von Finanzierung, Werbung und Veranstaltung. Die Termine werden durch Plakate und auf Instagram angekündigt.

Studierende, die die Mensaparties als Band, DJ*ane, Awareness-Personal oder Techniker*in unterstützen möchten, können sich jederzeit beim AStA melden.

12.5 Lastenradverleih

Über den AStA kann ein Lastenrad bis zu drei Tage kostenlos gemietet werden. Das Antragsformular gibt es auf der AStA-Seite. Ist das Rad verfügbar und der Antrag wird genehmigt, kann das Rad ganz einfach zum abgesprochenen Zeitpunkt abgeholt und am Mietende an der Hochschule angeschlossen werden. Den Schlüssel anschließend in den AStA-Briefkasten werfen.

13. Wohnen und leben in Hannover

13.1 Wohnen und Mieten

Im Falle einer Wohnungs- oder WG-Suche sind folgende Seiten besonders hilfreich:

- www.wg-gesucht.de

Eine tolle Plattform, auf der nach einer passenden WG gesucht werden kann, aber auch Gesuche geschaltet werden können.

- www.studentenwerk-hannover.de/wohnen/uebersicht

Das Studentenwerk hilft bei allen Fragen, die es zur Wohnungssuche gibt, und bei der Suche nach Studentenwohnhäusern.

Wohnen rund um die Hochschule

Wer gerne in der Nähe der Hochschule wohnen möchte, dem seien folgende Stadtteile besonders empfohlen: Zoo, Südstadt, List/Oststadt und Mitte

Besonders beliebt ist der Stadtteil Linden im Westen Hannovers. Mit besonders vielen Studierenden und alternativem Umfeld bietet er viele nette Möglichkeiten zur Freizeitgestaltung.

Mietrecht

Besonders Musiker*innen haben es nicht immer leicht mit Nachbarn und Vermietern. Wenn man Auseinandersetzungen befürchtet, empfiehlt sich die Mitgliedschaft im Deutschen Mieterbund Hannover (DMB) e.V.

Kontakt:

DMB Hannover e.V.
Herrenstraße 14, 30159 Hannover
Telefon: +49 (0)511 12106-0
www.dmb-hannover.de

13.2 Sozialberatung

Die Sozialberatung des Studentenwerks berät Studierende bei Fragen und Problemen rund um das Studium.

www.studentenwerk-hannover.de/beratung/sozialberatung

13.3 „Studieren in Hannover“

So heißt eine kleine, sehr nützliche Broschüre des Studentenwerks Hannover, welche die Angebote des Studentenwerks Hannover vorstellt.

www.studentenwerk-hannover.de/unternehmen/veroeffentlichungen

13.4 „Hausmarke“

Die Studierenden-Bonus-Karte für die Stadt und Region Hannover ermöglicht ermäßigte Eintritte in viele Einrichtungen der Stadt Hannover sowie Rabatt bei Partnern der Stadt im Bereich Sport, Gastronomie, Shopping, Kunst und Kultur.

Erhältlich ist die „Hausmarke“ in der Tourist Information Hannover (Ernst-August-Platz 8). Einfach Personalausweis und Immatrikulationsbescheinigung mitbringen.

13.5 Hochschulsport

Der Hochschulsport der Leibniz Universität Hannover bietet ein vielfältiges Sportangebot, welches auch von Studierenden der HMTMH genutzt werden kann. Unter www.hochschulsport-hannover.de ist das Kursangebot für das aktuelle Semester einsehbar. Mit der Semesterkarte (12 € für Studierende) können Sie alle Kurse aus dem Basisangebot flexibel und anmeldefrei besuchen. Sie berechtigt gleichzeitig zur Buchung von Kursen aus dem kostenpflichtigen Zusatzangebot.

13.6 Theaterflatrate

Über die Theaterflatrate können Studierende der HMTMH kostenfrei die regulären Veranstaltungen des Niedersächsischen Staatstheaters Hannover (Schauspiel, Oper, Ballett und Konzert) besuchen. Der Kulturbeitrag ist bereits über den Semester-

beitrag abgerechnet worden, an der Kasse fallen keine weiteren Kosten an. Ausgenommen sind Premieren, Gastspiele und Sonderveranstaltungen.

Um die Theaterflatrate nutzen zu können, muss man sich einmalig beim Staatstheater Hannover registrieren. Dies ist online möglich oder auch an den Kassen und telefonisch.

https://staatstheater-hannover.de/de_DE/theaterflatrate

Außerdem findet zwei Mal im Semester der Studierenden-Salon unter dem Motto „Drama, Diskurs, Disko“ statt. Hierbei können länger im Voraus Karten für ein ausgewähltes Stück aus Schauspiel oder Oper reserviert werden. Im Anschluss findet eine Podiumsdiskussion zu einem im Stück behandelten Thema statt. Der Abend mündet in eine Party z. B. in der Cumberlandischen Galerie, auf der man auch Studierende der anderen hannoverschen Hochschulen kennenlernen kann.

13.7 Radfahren

Für Studierende gibt es bei den folgenden Fahrradwerkstätten Sonderkonditionen (z. B. Ersatzteile zum Selbstkostenpreis oder kostenlose Reparaturen):

Pro Beruf GmbH, Fahrradwerkstatt und Verleih

Bonifatiusplatz 1/2

30161 Hannover

Telefon: +49 (0)511 633293

E-Mail: fahrrad@pro-beruf.de

<https://pro-beruf.de/qualifizierung-und-beschaefigung/fahrradwerkstatt/>

Fahrradwerkstatt Glocksee e.V.

Klaus-Müller-Kilian-Weg 2

30167 Hannover

Telefon: +49 (0)511 713335

E-Mail: info@fahrradwerkstatt-hannover.de

<http://fahrradwerkstatt-hannover.de>

Hier kann unter Anleitung selbst repariert werden.

14. Studienkosten/Semesterzeiten

Kosten des Studiums

Mit der Immatrikulation oder Rückmeldung werden pro Semester Beiträge und Gebühren erhoben:

- **Rückmeldebetrag**

Der Rückmeldebetrag für das Wintersemester 2024/25 beläuft sich auf 351,60 € (Standort Neues Haus) bzw. 379,60 € (Standort Expo Plaza). Er setzt sich zusammen aus AStA-Beitrag, Deutschlandticket, Studentenwerksbeitrag und Verwaltungskostenbeitrag.

- **Langzeitstudiengebühren**

Studierende in grundständigen Studiengängen, die die Regelstudienzeit um mehr als sechs Semester überschreiten, müssen seit dem WS 2014/15 Langzeitstudiengebühren in Höhe von einheitlich 500 € pro Semester zahlen.

- Für die **Beratung im Einzelfall** gibt das Immatrikulationsamt Auskunft.

Siehe auch:

www.hmtm-hannover.de/de/studium/studienkosten-immatrikulation-rueckmeldung/

15. Semesterzeiten

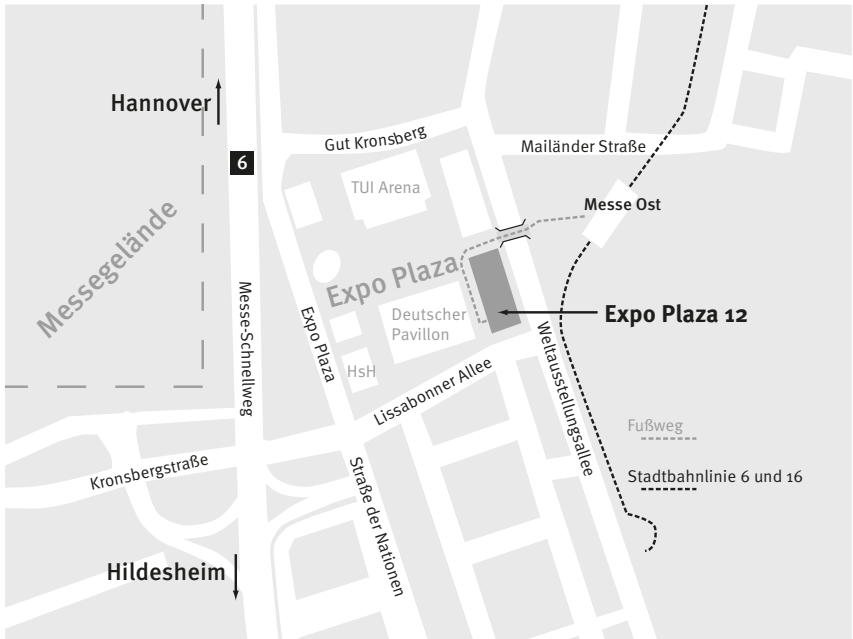
Wintersemester 2024/25		01.10.2024 - 31.03.2025
Vorlesungszeit	Musik	01.10.2024 - 14.02.2025
Vorlesungszeit	IJK	07.10.2024 - 14.02.2025
Aufnahmeprüfung	Schauspiel	16.12.2024 - 20.12.2024 (1. und 2. Runde) 07.01.2025 - 09.01.2025 (3. Runde)
Vorlesungsfrei	Musik	01. + 02.11./21.12.2024 - 05.01.2025
Vorlesungsfrei	IJK	01.11./21.12.2024 - 05.01.2025
Vorlesungsfrei	Schauspiel	23.12.2024 - 05.01.2025
Prüfungsphase	Musik	03.02.2025 - 14.02.2025
Prüfungsphase	IJK	01.02.2025 - 14.02.2025
Sommersemester 2025		01.04.2025 - 30.09.2025
Vorlesungszeit	Musik	01.04.2025 - 11.07.2025
Vorlesungszeit	IJK	07.04.2025 - 25.07.2025
Vorlesungszeit	Schauspiel	31.03.2025 - 12.07.2025
Vorlesungsfrei	Musik	19.04./30. + 31.05./10.06.2025
Vorlesungsfrei	IJK	01. + 29.05./09. + 10.06.2025
Aufnahmeprüfung	IFF	24.05.2025
Aufnahmeprüfung	Musik	02.06.2025 - 06.06.2025
Aufnahmeprüfung	Musik (Soloklasse)	10. + 11.06.2025
Aufnahmetest-Woche	IJK	tba
Prüfungsphase	Musik	30.06.2025 - 11.07.2025
Prüfungsphase	IJK	12.07.2025 - 25.07.2025

Siehe auch:

<https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/semesterzeiten/>

16. Standortkarten und Verkehrsanbindung





Neues Haus 1 und Kammermusiksaal Uhlemeyerstraße 21:

Buslinie 100/200, 121, 128, 134, 900: Haltestelle Neues Haus

Kammermusiksaal Plathnerstraße 35:

Buslinie 128: Haltestelle Friedenstraße

Buslinie 134: Haltestelle Gneisenaustraße

(Die Haltestelle Plathnerstraße ist wegen Bauarbeiten bis voraussichtlich Mai 2026 nicht verfügbar.)

Weidendamm 8:

Buslinie 100/200: Haltestelle Lilienstraße

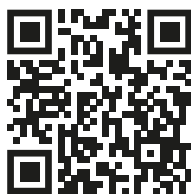
Stadtbahn-Linien 6, 11: Haltestelle Christuskirche

Studiotheater, Studienbereich Schauspiel,

Institut für Journalistik und Kommunikationsforschung (IJK)

Expo Plaza 12: Stadtbahn-Linie 6, Endstation Messe/Ost (Expo Plaza)

17. QR-Codes zu den Links



Seite 6

<https://passwort.hmtm-hannover.de>
nur innerhalb des Hochschulnetzes!



Seite 6

<https://service.hmtm-hannover.de>



Seite 7

<https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/vorlesungsverzeichnis>



Seite 7

<https://lms.hmtm-hannover.de>



Seite 7

<https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/willkommen>



Seite 7

<https://qis.hmt.hispro.de/qisserver>



Seite 8

<https://stud.hmtm-hannover.de>



Seite 9

www.studentenwerk-hannover.de/essen/mensa-faq



Seite 9

www.hmtm-hannover.de/de/studium/studierendengremien/asta/



Seite 11

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/gremien/staendige-kommissionen/



Seite 12

www.hmtm-hannover.de/de/studium/studierendengremien/asta



Seite 13

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/gremien/studierendengremien/studierendenparlament



Seite 15

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/personen/vertrauenspersonen/



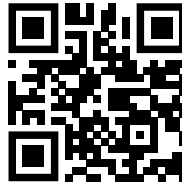
Seite 16

www.hmtm-hannover.de/de/studium/beratungsangebote-fuer-studierende/



Seite 16

www.hmtm-hannover.de/de/zentral-bibliothek/



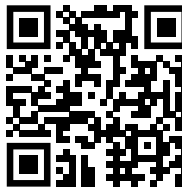
Seite 17

<https://hs-h.de/bibl/ksf>



Seite 17

www.fmg.hmtm-hannover.de/de/bibliothek-und-archiv/



Seite 17

<https://opac.tib.eu/cgi-bin/wwwopc4menu>



Seite 17

www.hmtm-hannover.de/de/studium/hochschulbibliothek/datenbanken-und-andere-informationsquellen



Seite 17

www.hobsy.de



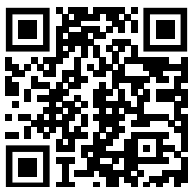
Seite 17

<https://hmtmhbib.wordpress.com/>



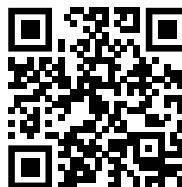
Seite 17

<https://blog.bib.hs-hannover.de/>



Seite 18

<https://reg.lbs.tib.eu/registration/hmtmh/>



Seite 18

<https://reg.lbs.tib.eu/registration/ksf/>



Seite 18

www.hmtm-hannover.de/de/studium/hochschulbibliothek/ausleihe



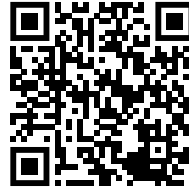
Seite 18

www.hs-hannover.de/ueber-uns/organisation/bibliothek/a-z/



Seite 19

www.hmtm-hannover.de/de/hochschule/personen/



Seite 19

www.hmtm-hannover.de/de/bewerbung/studienangebote/



Seite 20

www.hmtm-hannover.de/de/internationales



Seite 21

www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen



Seite 25

www.gsb.hmtm-hannover.de



Seite 26

<https://doku.hmtm-hannover.de/de/Doku/Asimut>



Seite 26

<https://hmtm-hannover.asimut.net>



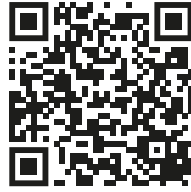
Seite 28

www.bafoeg-digital.de



Seite 28

<https://asta-hannover.de/angebote/finanzielles/bafog-und-sozialberatung/>



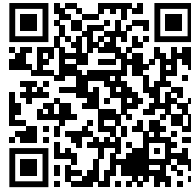
Seite 28

www.studentenwerk-hannover.de/geld/bafog-checkliste



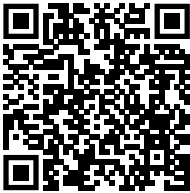
Seite 28

www.studentenwerk-hannover.de/darlehen-und-kredite



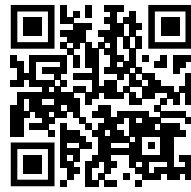
Seite 28

www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise



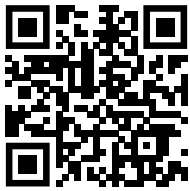
Seite 29

www.ijk.hmtm-hannover.de/de/studiumsressourcen/pflichtpraktika/



Seite 29

<http://jobboerse.arbeitsagentur.de>



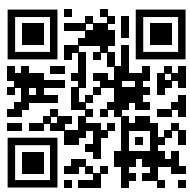
Seite 29

www.freude-stiften.de



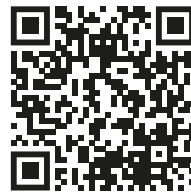
Seite 30

www.hmtm-hannover.de/de/internationales/sprache-und-integration/



Seite 31

www.wg-gesucht.de



Seite 31

www.studentenwerk-hannover.de/wohnen/uebersicht



Seite 32

www.dmb-hannover.de



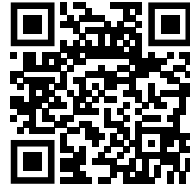
Seite 32

www.studentenwerk-hannover.de/beratung/sozialberatung



Seite 32

www.studentenwerk-hannover.de/unternehmen/veroeffentlichungen



Seite 32

www.hochschulsport-hannover.de



Seite 33

https://staats-theater-hannover.de/de_DE/theaterflatrate



Seite 33

<https://pro-beruf.de/qualifizierung-und-beschaeftigung/fahrradwerkstatt/>



Seite 33

<http://fahrradwerkstatt-hannover.de>



Seite 34

www.hmtm-hannover.de/de/studium/studienkosten-immatrikulation-rueckmeldung/



Seite 35

<https://www.hmtm-hannover.de/de/studium/semesterzeiten/>

Erstsemesterbroschüre als pdf zum Download
und weitere Informationen zum Studienstart:



Impressum

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover
09. September 2024 (Änderungen vorbehalten)

Aktuelle Informationen: www.hmtm-hannover.de

Texte: Mitarbeiter*innen und Studierende der HMTMH

Redaktion: Jan Hinrichs, Silke Reinhard

Fotos Titel: Hauke-Christian Ditttrich (o. Mi. und u. li.),
Nico Herzog, Daniel Rodriguez (u. re.)

Gestaltung: Frank Heymann

Druck: wir-machen-druck.de