

**Stipendien für Studierende der  
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover**  
Wintersemester 2019/20  
Informationen und Bewerbungsleitfaden  
Stand: 01. Oktober 2019

Alle Informationen auch unter  
[www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-  
preise](http://www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise)

**Die HMTMH plant im Studienjahr 2019/20 einen Web-Relaunch. In diesem Zuge werden sich die in dieser Broschüre aufgeführten Links voraussichtlich verändern. Wir bitten um Verständnis.**

Sie sind ein Mittel der **Begabtenförderung** und wahren **Chancengleichheit**: Stipendien fördern Studierende finanziell in ihrer künstlerischen und persönlichen Entwicklung.

Nicht nur verschiedene **Einrichtungen der HMTMH**, auch die **Region**, das **Land** und **hochschulnahe Institutionen** unterstützen Studierende der HMTMH mit Stipendien, die jeweils nach unterschiedlichsten Kriterien wie Bedürftigkeit oder künstlerischer Leistung vergeben werden. Die Ausgestaltung der Förderung variiert **von Vollstipendien über Einmalzahlungen bis zur kostenfreien Unterkunft**.

Die folgende Aufstellung listet alle aktuellen Angebote für Studierende der HMTMH unter Angabe des nächsten Vergabezeitraumes auf. Dabei gilt: Gleich, ob sich Studierende selbst für ein Stipendium interessieren oder sich Lehrende in ihrem Namen vorab informieren möchten, **die folgenden drei Hinweise sind maßgeblich für eine effiziente Bearbeitung der Anträge!**

- 1. Beantworten Sie sich allgemeine Fragen zum Stipendium im Vorfeld selbstständig über das Internet.**
- 2. Beachten Sie die unterschiedlichen Stellen für Auskünfte einerseits und Antragsabgabe andererseits.**
- 3. Geben Sie Ihre Antragsunterlagen vollständig und pünktlich ab.**

Sofern nicht anders angegeben, ist die Download-Plattform für Antragsformulare: [www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise](http://www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise)

## › Deutschlandstipendien



<b>Mittelherkunft:</b>	Die Finanzierung erfolgt zu 50 Prozent durch den Bund und zu 50 Prozent durch private Fördererinnen und Förderer.
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	300 Euro pro Monat
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	ein Jahr, erneute Bewerbung möglich
<b>Zielgruppe:</b>	Studierende ab dem ersten Fachsemester
<b>Vergabekriterien:</b>	Begabung unter Berücksichtigung von bisherigen Leistungen in Schule oder Studium, von gesellschaftlichem Engagement und besonderen persönlichen Leistungen sowie besondere persönliche oder familiäre Umstände
<b>Auswahlkommission:</b>	Fachjury
<b>Bewerbungsphase:</b>	17. Juni bis 04. November 2019 Förderung rückwirkend ab Oktober 2019
<b>Gegenleistung:</b>	keine
<b>Antragsunterlagen:</b>	Antragsformular (zum Download). Achtung: Unterschiedliche Antragsbögen für Studierende im ersten Fachsemester und Studierende in höheren Semestern!

› **Auskünfte:** [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Hella Klein, Sekretariat Präsidium, Raum Z09, Neues Haus 1

## › Stipendium „Start ins Studium“

<b>Mittelherkunft:</b>	Die Stipendien werden aus eigenen Mitteln der Stiftung für die HMTMH sowie aus Mitteln finanziert, die für zweckgebundene Spenden und Zustiftungen eingeworben werden.
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	750 Euro pro Semester
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	maximal zwei Semester
<b>Zielgruppe:</b>	Studierende in Bachelor- und Masterstudiengängen sowie im Diplomstudiengang Schauspiel <i>der 1. und 2. Semester</i>
<b>Vergabekriterien:</b>	Bedürftigkeit, Prognose der Studienleistung
<b>Auswahlverfahren:</b>	Auswahlgespräche vor zwei Vorstandsmitgliedern der Stiftung und vier Lehrenden der HMTMH im Dezember 2019
<b>Bewerbungsphase:</b>	01. Oktober bis 11. November 2019
<b>Gegenleistung:</b>	Engagement in der Hochschule und/oder in der Gesellschaft. Die Stipendiatinnen und Stipendiaten können für eine Teilnahme am alljährlich stattfindenden Stipendiatenkonzert angefragt werden.
<b>Antragsunterlagen:</b>	Antragsbogen, Gutachterbogen und Antragsbogen zum Finanzstatus (zum Download), tabellarischer Lebenslauf mit Lichtbild, Motivationsschreiben mit Angaben zur Person, zum Berufsziel, zur finanziellen Situation im Studium (max. 1 DIN A4-Seite), Angaben über bereits bestehende Förderungen

› **Auskünfte:** [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Hella Klein, Sekretariat Präsidium, Raum Z09, Neues Haus 1

## › Stipendium für fortgeschrittene Studierende

<b>Mittelherkunft:</b>	Spendenmittel im Rahmen des Galakonzertes „Musik braucht Freunde“ in Zusammenarbeit mit dem Förderkreis der HMTMH
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	750 Euro pro Semester
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	zunächst zwei Semester, danach ist eine weitere Bewerbung möglich
<b>Zielgruppe:</b>	Studierende in Bachelor- und Masterstudiengängen sowie im Diplomstudiengang Schauspiel <i>ab dem 3. Semester</i>
<b>Vergabekriterium:</b>	Bedürftigkeit
<b>Auswahlverfahren:</b>	Auswahlgespräche vor einer Fachjury der HMTMH im November 2019
<b>Bewerbungsphase:</b>	01. Oktober bis 11. November 2019
<b>Gegenleistung:</b>	Die Stipendiatinnen und Stipendiaten können für einen Auftritt beim alljährlich stattfindenden Galakonzert „Musik braucht Freunde“ angefragt werden.
<b>Antragsunterlagen:</b>	Antragsbogen, Gutachterbogen und Antragsbogen zum Finanzstatus (zum Download), tabellarischer Lebenslauf mit Lichtbild, Motivationsschreiben mit Angaben zur Person, zum Berufsziel, zur finanziellen Situation im Studium (max. 1 DIN A4-Seite), Angaben über bereits bestehende Förderungen

› **Auskünfte:** [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Hella Klein, Sekretariat Präsidium, Raum Z09, Neues Haus 1

## › Stipendium der Region Hannover

<b>Mittelherkunft:</b>	Mittel aus der Region Hannover. Insgesamt sechs Studierende werden gefördert.
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	650 Euro pro Semester
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	zwei Semester
<b>Zielgruppe:</b>	Studierende der Studiengänge Gesang sowie KA, KPA und FÜBa mit den instrumentalen Schwerpunkten Holz- und Blechblasinstrumente, Schlagzeug, Streichinstrumente, Akkordeon, Gitarre
<b>Vergabekriterien:</b>	hohe künstlerische Leistung. Sozial benachteiligte, im Inland lebende internationale Studierende werden bevorzugt.
<b>Auswahlkommission:</b>	Hochschuljury aus Dozentinnen und Dozenten der HMTMH unter Vorsitz von Prof. Johannes Peitz-Tiemann
<b>Bewerbungsphase:</b>	ab Mai 2020 Förderung ab Wintersemester 2020/21
<b>Gegenleistung:</b>	Die Geförderten verpflichten sich, im Ensemble maximal acht feierliche Veranstaltungen pro Semester in der Region Hannover (insbesondere Einbürgerungszeremonien) musikalisch zu begleiten.
<b>Antragsunterlagen:</b>	Antragsbogen (zum Download), selbstständiges Zusammenstellen von Ensembles, Einstudieren von Werken zum Vorspiel und Erlernen der deutschen Nationalhymne für gesanglichen Vortrag

› **Auskünfte:** [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Hella Klein, Sekretariat Präsidium, Raum Z09, Neues Haus 1

## › Gundlach Musikpreis

<b>Mittelherkunft:</b>	Vier Studierende werden für zwei Jahre durch die Gundlach Stiftung gefördert.
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	300 Euro pro Monat sowie mietfreies Wohnen und Überehmöglichkeiten in der „Vielharmonie“, Rumannstraße 9. Damit beträgt der Geldwert des Stipendiums pro Preisträger/in circa 20.000 Euro.
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	vier Semester
<b>Zielgruppe:</b>	Studierende der Instrumentalfächer, des Gesangs, der Komposition und der Musikwissenschaften im fortgeschrittenen Semester. Während der Laufzeit des Stipendiums ist keine Beurlaubung erwünscht.
<b>Vergabekriterien:</b>	Künstlerische Exzellenz. Zusätzlich gehen soziales Engagement und die familiäre ökonomische Situation in die finale Entscheidung ein.
<b>Auswahlkommission:</b>	unabhängige Fachjury
<b>Bewerbungsphase:</b>	Januar bis April 2021 Förderung ab Wintersemester 2021/22
<b>Gegenleistung:</b>	öffentliche Konzerte in der HMTMH und in der „Vielharmonie“, zum Beispiel das jährliche Serenadenkonzert
<b>Antragsunterlagen:</b>	persönliches Anschreiben, Antragsbogen (zum Download), tabellarischer Lebenslauf in deutscher Sprache mit Foto; Gutachterbogen, auszufüllen von der Hauptfachlehrerin/dem Hauptfachlehrer (zum Download)

› **Auskünfte:** [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Hella Klein, Sekretariat Präsidium, Raum Z09, Neues Haus 1



## › Stipendien des Forschungszentrums Musik und Gender der HMTMH

<b>Mittelherkunft:</b>	Mariann Steegmann Stiftung. Ein Vollstipendium und ein Teilstipendium pro Jahr
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	Vollstipendien: 1.000 Euro monatlich Anschubstipendien: 500 Euro monatlich
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	zunächst jeweils zwölf Monate (mit Option auf Verlängerung um ein weiteres Jahr), Anschubfinanzierungen für jeweils sechs Monate
<b>Zielgruppe:</b>	Promotionsstudierende mit Genderforschungsthemen
<b>Vergabekriterium:</b>	wissenschaftliche Qualität des Projekts
<b>Auswahlkommission:</b>	wissenschaftlicher Beirat des Forschungszentrums Musik und Gender
<b>Bewerbungsphase:</b>	bis 31. Januar 2020
<b>Gegenleistung:</b>	keine
<b>Antragsunterlagen:</b>	Projektbeschreibung (ca. 7-10 Seiten), Lebenslauf, ggf. Publikationsliste (alles in Papierform und auf CD-ROM)

› **Auskünfte:** [fmg@hmtm-hannover.de](mailto:fmg@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** Forschungszentrum Musik und Gender, Seelhorststraße 3, 3. OG

## › **Künstlerinnen-Stipendien im Rahmen des Dorothea-Erxleben-Programms der HMTMH**

<b>Mittelherkunft:</b>	Die Finanzierung erfolgt zu 50 Prozent durch das Nds. Ministerium für Wissenschaft und Kultur und zu 50 Prozent durch die HMTMH.
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	Vollstipendium, 1.750 Euro monatlich (+ 250 Euro Sach- und Reisekostenzuschuss + ggf. Kinderzuschlag). Mit der Annahme des Stipendiums erklärt die Stipendiatin zugleich ihre Bereitschaft, einen Lehrauftrag von 2 SWS anzunehmen, der gesondert vergütet wird.
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	maximal zwei Jahre
<b>Zielgruppe:</b>	Künstlerinnen. Weitere Details über die Website des Gleichstellungsbüros: <a href="http://www.gsb.hmtm-hannover.de">www.gsb.hmtm-hannover.de</a>
<b>Vergabekriterium:</b>	Ziel ist die Qualifizierung für eine Professur
<b>Auswahlkommission:</b>	Fachjury
<b>Vergabeweg:</b>	Die nächste Vergabe erfolgt im Studienjahr 2021.
<b>Gegenleistung:</b>	Die Stipendiatinnen sind verpflichtet, der Hochschule innerhalb von zwei Jahren nach Abschluss des Stipendiums ihren inzwischen erreichten künstlerischen Entwicklungsstand in einem Konzert oder in einer anderen äquivalenten Form vorzustellen.
<b>Antragsunterlagen:</b>	In <b>einem</b> PDF-Dokument zusammengefügt: tabellarischer Lebenslauf; Darstellung des künstlerischen Werdegangs; künstlerisches Œuvre: Musikaufnahmen oder andere Dokumentationen der künstlerischen Arbeit (möglichst als Links zu entsprechenden Webseiten); Nachweis des Konzertexamens (falls dies noch nicht abgeschlossen ist, genügt die Benotung durch die Dozentin/den Dozenten) oder entsprechender besonderer künstlerischer Leistungen; Beschreibung des künstlerischen Vorhabens (maximal 2 Seiten); Referenz einer Hochschullehrerin oder eines Hochschullehrers, die oder der nicht der HMTMH angehört.

› **Auskünfte:** [birgit.fritzen@hmtm-hannover.de](mailto:birgit.fritzen@hmtm-hannover.de)

› **Einreichung der Unterlagen:** [Erleben-Stipendium@hmtm-hannover.de](mailto:Erleben-Stipendium@hmtm-hannover.de)

## › Stipendien des International Office der HMTMH

<b>Mittelherkunft:</b>	STIBET-Mittel des DAAD
<b>Höhe der Zuwendung:</b>	variiert
<b>Dauer der Zuwendung:</b>	einmalige Zahlung im Semester
<b>Zielgruppe:</b>	internationale Studierende
<b>Vergabekriterium:</b>	Bedürftigkeit
<b>Auswahlkommission:</b>	International Office, Mitglied des KED
<b>Bewerbungsphase:</b>	bis zum 25. Oktober 2019 Förderung zum Wintersemester 2019/20  Mitte Mai 2020 Förderung zum Sommersemester 2020
<b>Gegenleistung:</b>	keine
<b>Antragsunterlagen:</b>	Kontoauszüge der letzten drei Monate, Immatrikulationsbescheinigung, schriftliche Erklärung zur finanziellen Situation, Kopie des Passes/Visums mit Aufenthaltsbewilligung und Arbeitsstatus, Lebenslauf

› **Auskünfte:** [internationaloffice@hmtm-hannover.de](mailto:internationaloffice@hmtm-hannover.de)

› **Abgabe der Unterlagen:** International Office, Raum 1.038, Hindenburgstraße 2-4,  
1. OG

## Weiterführende Links

[www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise](http://www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise)

[www.hmtm-hannover.de/de/internationales](http://www.hmtm-hannover.de/de/internationales)

[www.gundlachstiftung.de/gundlach-musikpreis/gundlach-musikpreis.html](http://www.gundlachstiftung.de/gundlach-musikpreis/gundlach-musikpreis.html)

[www.fmg.hmtm-hannover.de](http://www.fmg.hmtm-hannover.de)

[www.gsb.hmtm-hannover.de/de/gleichstellung/geschlechtergerechte-personalentwicklung](http://www.gsb.hmtm-hannover.de/de/gleichstellung/geschlechtergerechte-personalentwicklung)

## Kontakt

### **Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover**

Sekretariat Präsidium | Stipendien

Hella Klein

Raum Z09

Neues Haus 1

30175 Hannover

Telefon: +49 (0) 511 3100-376

Telefax: +49 (0) 511 3100-300

E-Mail: [praesidialbuero@hmtm-hannover.de](mailto:praesidialbuero@hmtm-hannover.de)

[www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise](http://www.hmtm-hannover.de/de/studium/stipendien-und-preise)

© Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Sekretariat Präsidium

Redaktion: Hella Klein, Silke Reinhard