



Oktober 03 Oktober	Richard Jakoby Saal Neues Haus 1	Veranstaltungsorte Neues Haus 1	Kammermusiksaal Plathnerstraße 35 Uhlemeyerstraße 21	Studiotheater Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
---------------------------------	-------------------------------------	------------------------------------	---	---

Der Kartenvorverkauf öffnet wieder ab dem 16. September.
Am 1. Oktober findet der Kartenvorverkauf ausnahmsweise von 15:30 bis 18:00 Uhr statt.

DO 10 Oktober	19:30 Uhr 5 € (Studierende u. a. frei) Abschlusskonzert der Chor-Orchester-Phase des Fächerübergreifenden Bachelorstudiengangs Leonard Bernstein: Symphonic Dances aus „West Side Story“ Carl Orff: Carmina Burana Mit Studierenden des Studiengangs Fächerübergreifender Bachelor, Hauptfach Musik Künstlerische Leitung: Frank Löhrl	19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
----------------------------	--	---	---

FR 11 Oktober	19:30 Uhr 5 € (Studierende u. a. frei) Abschlusskonzert der Chor-Orchester-Phase des Fächerübergreifenden Bachelorstudiengangs Leonard Bernstein: Symphonic Dances aus „West Side Story“ Carl Orff: Carmina Burana Mit Studierenden des Studiengangs Fächerübergreifender Bachelor, Hauptfach Musik Künstlerische Leitung: Frank Löhrl	18:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Theatergespräche III Mit der Sängerin KS Helen Donath und dem Dirigenten Klaus Donath. Moderation: Sabine Sonntag	
----------------------------	--	--	--

SO 13 Oktober	18:00 Uhr Kartenvorverkauf: www.reservix.de 15 € ermäßigt 12 € zzgl. Gebühren Abendkasse: 20 € ermäßigt 15 € zzgl. Gebühren Kinder unter 10 Jahren frei Konzert des Niedersächsischen Jugendsinfonieorchesters Antonin Dvořák: Cellokonzert in h-Moll, op. 104 Johannes Brahms: Sinfonie Nr. 4 in e-Moll, op. 98 Dirigent: Thomas Posth Solistin: Isabel Gehweiler		
----------------------------	--	--	--

MO 14 Oktober	19:30 Uhr Eintritt frei Soloabend: Jeein Jung, Oboe aus der Oboenklasse von Prof. Kai Frömbgen Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse		
----------------------------	--	--	--


DI 15 Oktober		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert	
		19:30 Uhr Raum E15 Eintritt: 8 € (erm. 6 €, Studierende u. a. frei) Jazz am Neuen Haus #23 Studierende des Instituts für Jazz/Rock/Pop spielen mit renommierten Gastkünstlern. <i>Begrenztes Kartenkontingent</i>	

DO 17 Oktober	15:00 Uhr Eintritt frei Bachelor-Abschlusskonzert: Tamar Sharon Hufschmidt, Mezzosopran aus der Gesangsklasse von Prof. Gudrun Pelker		21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
----------------------------	--	--	---

SA 19 Oktober		18:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Krügeriana Konzert der Klavierklasse von Prof. Roland Krüger	15:00 Uhr Studiotheater Expo Plaza 12 Eintritt frei, Zahlkarte am Einlass Absolvent*innen-Vorspiel 2020 Die Absolvent*innen 2020 des Studiengang Schauspiel zeigen Monologe und Szenen. Veronique Aleiferopoulos, Lukas Beeler, Lendra Enders, Justin Hibbeler, Haytham Hmeidan, Emily Klinge, Clemens Krause, Paul Lonnemann, Léo Mathey, Cara-Maria Nagler, Johannes Reebbers, Nora Rebecca Wolf
----------------------------	--	---	--

SO 20 Oktober		11:00 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei KONZERTx Vormittagskonzert mit Werken vom Barock bis in unsere Zeit, inspiriert von TEDtalks Organisation: Ofer Stolarov, Studierender des Masterstudiengangs Tasteninstrumente	15:00 Uhr Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Willy-Brandt-Allee 5 Eintritt: 5 € (Studierende und Kunstfreunde frei) Musikalisches Intermezzo 64 Mit dem Institut für Alte Musik Leitung: Prof. Zvi Meniker <i>Gemeinsame Veranstaltung mit dem Landesmuseum Hannover</i>
		17:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Soirée der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn	Musikalisches Intermezzo der HMTMH im Welter Museum

MO 21 Oktober		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik	
----------------------------	--	--	--

DI 22 Oktober	19:30 Uhr Eintritt: 10 € (erm. 8 €, Studierende u. a. frei) * Antrittskonzert: Prof. Andreas Felber, Chorleitung Frank Martin: Le vin herbé Vokalensemble der HMTMH Studierende der HMTMH Leitung: Andreas Felber	 Foto: © Bruno Meier	
----------------------------	--	--	--

MI 23 Oktober			21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt: Abendkasse RAW & Nutritious Die monatliche Veranstaltungsreihe der Kollaboration von Jazz-, Pop-, Klassik- und Schauspiel-Studierenden der HMTMH auf einer Bühne. Jeden 4. Mittwoch im Monat. Einlass: 20:30 Uhr
----------------------------	--	--	---

DO 24 Oktober		19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
----------------------------	--	---	---

FR 25 Oktober	19:00 Uhr Eintritt frei, Zahlkarten am Einlass Guido von Arezzo trifft Agnes Hundoegger von Hannover Musiktheaterkonzert mit Ensembles und Chor der Streicherakademie Hannover Leitung: Marie-Luise Jauch	13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt: Tagungsgebühr Agnes trifft Guido Interdisziplinäres Symposium: Relative Solmisation in der musikalischen Bildung Wissenschaftliche Vorträge, Diskussionsrunde, Konzert Anmeldung und Informationen zur Tagungsgebühr über tanja.spatz@hmtm-hannover.de	
----------------------------	---	---	--

		19:30 Uhr Raum E40 Eintritt frei Konzert mit dem Trio „Axe and Pile“ Cosima Gerhardt (Violoncello), Seth Josel (E-Gitarre), Michael Weilacher (Percussion) Uraufführungen von Daria Cheikh-Sarraf, Emmanouil Ekmekt-soglu, Jaime Fariás, Philipp Henkel und Farhad Ilaghi Hosseini aus der Kompositionsklasse von Ming Tsao und Gordon Williamson	
--	--	---	--

SA 26 Oktober	09:45 Uhr Raum E45, E50 und 315 Eintritt: Tagungsgebühr Agnes trifft Guido Interdisziplinäres Symposium: Relative Solmisation in der musikalischen Bildung Workshops (jeweils 75 Minuten) Anmeldung und Informationen zur Tagungsgebühr über tanja.spatz@hmtm-hannover.de		
----------------------------	--	--	--

SO 27 Oktober	09:45 Uhr Raum E50 Eintritt: Tagungsgebühr Agnes trifft Guido Interdisziplinäres Symposium: Relative Solmisation in der musikalischen Bildung Workshops (jeweils 75 Minuten) Anmeldung und Informationen zur Tagungsgebühr über tanja.spatz@hmtm-hannover.de		
----------------------------	---	--	--

MO 28 Oktober	19:30 Uhr Eintritt frei Soloabend: Yeo Kyung Lee, Klavier aus der Klavierklasse von Olivier Gardon und Prof. Christopher Oakden Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik	
----------------------------	---	--	--

DI 29 Oktober		19:30 Uhr Raum E50 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert	
----------------------------	--	--	--

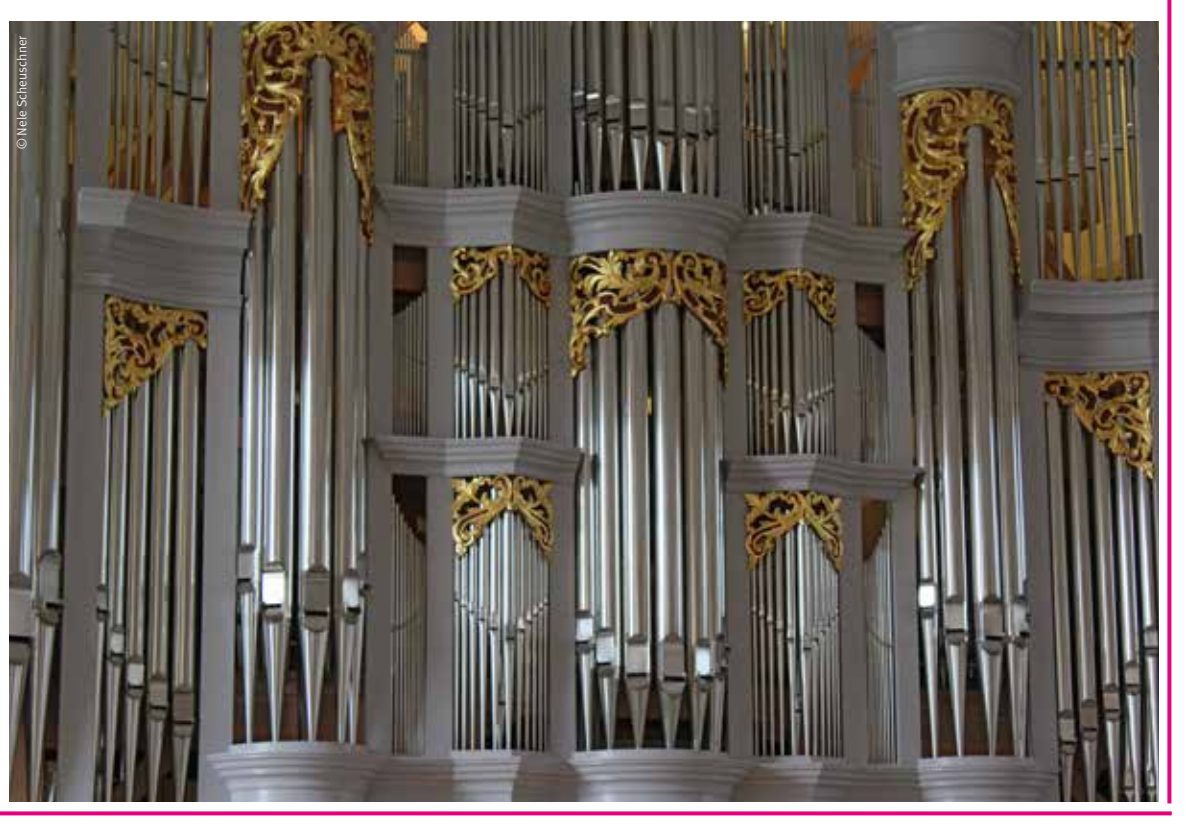
DO 31 Oktober			21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
----------------------------	--	--	---

Einweihungswoche für die HMTMH-Barockorgel
26. Oktober bis 03. November 2019
Programm siehe unten



26. Oktober bis 3. November 2019 Einweihungswoche für die HMTMH-Barockorgel in der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis

- | | |
|---|---|
| SA 26. Oktober 2019 20:00 Uhr
Einweihungskonzert | MI 30. Oktober 2019 18:00 Uhr
Orgelkonzert
Prof. Wolfgang Zerter |
| SO 27. Oktober 2019 11:00 Uhr
Kantaten-Gottesdienst
Johann Sebastian Bach: Wir danken dir, Gott, wir danken dir (BWV 29)
Musikalische Leitung: Daniel Zimmermann
Predigt: Landessuperintendentin Dr. Petra Bahr
Im Anschluss an den Gottesdienst Orgelführung durch den Orgelbauer Dominique Thomas | DO 31. Oktober 2019 16:30 Uhr
Orgelführung durch den Orgelbauer Dominique Thomas |
| MO 28. Oktober 2019 18:00 Uhr
Orgelkonzert
Ulfrt Smidt | DO 31. Oktober 2019 18:00 Uhr
Reformationsgottesdienst
Liturgie und Predigt Pastor i. R. Folkert Thamm |
| DI 29. Oktober 2019 18:00 Uhr
Orgelkonzert „Bach und ...“
Lothar Mohn | FR 1. November 2019 18:00 Uhr
Orgelkonzert
Mit Studierenden dreier Hochschulen |
| | SO 3. November 2019 17:00 Uhr
Bach um Fünf
Pastorin Martina Trauschke |







Talente fördern.

Fördern Sie auch!

Werden Sie Mitglied im Förderkreis der HMTMH e.V.!

Ermöglichen Sie jungen Studierenden eine ausgezeichnete und umfassende künstlerisch-wissenschaftliche Ausbildung und sich selbst unvergessliche kulturelle Erlebnisse.

Kontakt: Hilke Manthei
Telefon 0511 3100-208
foerderkreis@hmtm-hannover.de
www.freude-stiften.de

November	Richard Jakoby Saal Neues Haus 1	Veranstaltungsorte Neues Haus 1	Kammermusiksaal Plathnerstraße 35 Uhlemeyerstraße 21	Studiotheater Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
FR 01 November	19:30 Uhr Eintritt: 10 € (erm. 8 €, Studierende u. a. frei) Antrittskonzert Prof. Igor Levit, Klavier Gustav Mahler: Adagio aus der Symphonie Nr. 10 Fis-Dur, bearbeitet für Klavier von Ronald Stevenson Ronald Stevenson: Passacaglia on DSCH <i>Der Kartenvorverkauf beginnt am 1. Oktober, bitte beachten Sie die veränderten Öffnungszeiten an diesem Tag: 15:30 bis 18:00 Uhr.</i>	19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Kammerkonzert der Violoncelloklasse von Prof. Tilmann Wick		
SA 02 November		14:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei 12. Karl-Bergemann-Blattspielwettbewerb für Pianist(inn)en Pausenvortrag von Prof. Dr. Reinhard Kopiez: Große Musiker als Vombblattspieler <i>Gefördert vom Förderkreis der HMTMH e.V.</i>		
SO 03 November				
MO 04 November		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik		
DI 05 November		19:30 Uhr Raum E50 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert		
MI 06 November		14:15 Uhr Raum E40 Eintritt frei FOKUS Komponistenbesuch: Renée Coulombe „Sounding Object(s): Embodiment and Spectrality in Spatial Composition“ Die in Berlin lebende Komponistin, Performerin, Medienkünstlerin und Wissenschaftlerin sowie Produzentin und Herausgeberin Renée Coulombe spricht im Rahmen der Incontri-Fokus-Reihe über ihre multimedialen Werke Sympathetic Resonance (2016) und Dream Song Duet (2018). <i>Der Vortrag wird auf Englisch gehalten.</i>		
DO 07 November			19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
FR 08 November			19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Ulf Schneider	15:00 Uhr Sprengel Museum Hannover, Kurt-Schwitters-Platz 1 Eintritt frei Konzert mit dem Quasar Saxophon Quartett Im Rahmen eines Workshops gibt das Quasar Saxophon Quartett aus Montreal ein Konzert mit Werken von Plamondon, Ludjarg, Pelz und Williamson.
SA 09 November	19:30 Uhr Eintritt frei „Beethoven Sneak Preview“ Ein Abend zum kommenden Beethoven-Jahr und -Festival, über Grenzen hinweg. Mit Studierenden der Klassen von Prof. Markus Becker, Prof. Jan-Philip Schulze und Prof. Oliver Wille Eine Veranstaltung des Instituts für Kammermusik			
MO 11 November		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik		
DI 12 November		18:15 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Das Eigene, das Andere. Gender und interkulturelle Kontexte „Fragile as China?“ Vortrag von Dr. Nepomuk Riva zum China-bild in Videoclips westlicher Popmusik von 1977 bis 2013		
DO 14 November	19:30 Uhr Eintritt: 12 € (erm. 10 €, Studierende u. a. frei) Konzert des Hochschulorchesters Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert-Ouvertüre „Die Hebriden“ op. 26 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll „Unvollendete“ D 759 Claude Debussy: La Mer Maurice Ravel: „Daphnis et Chloe“ Suite Nr. 2 Leitung: Shao-Chia Lü			19:30 Uhr Studiotheater, Expo Plaza 12 Eintritt: 8 € (erm. 6 €, Studierende u. a. frei) * Wiederaufnahme: Die verschwundene Klasse Choreographisches Theater Es spielt das 3. Studienjahr. Regie: Stephan Hintze. <i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm</i>
FR 15 November	19:30 Uhr Eintritt: 12 € (erm. 10 €, Studierende u. a. frei) Konzert des Hochschulorchesters Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert-Ouvertüre „Die Hebriden“ op. 26 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll „Unvollendete“ D 759 Claude Debussy: La Mer Maurice Ravel: „Daphnis et Chloe“ Suite Nr. 2 Leitung: Shao-Chia Lü		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Alte Musik zur Monatsmitte Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und Clavier e. V.	21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
SA 16 November	19:30 Uhr Eintritt: 12 € (erm. 10 €, Studierende u. a. frei) Konzert des Hochschulorchesters Felix Mendelssohn Bartholdy: Konzert-Ouvertüre „Die Hebriden“ op. 26 Franz Schubert: Sinfonie h-Moll „Unvollendete“ D 759 Claude Debussy: La Mer Maurice Ravel: „Daphnis et Chloe“ Suite Nr. 2 Leitung: Shao-Chia Lü			19:30 Uhr Studiotheater, Expo Plaza 12 Eintritt: 8 € (erm. 6 €, Studierende u. a. frei) * Wiederaufnahme: Die verschwundene Klasse Choreographisches Theater Es spielt das 3. Studienjahr. Regie: Stephan Hintze. <i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm</i>
SO 17 November		11:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert des Instituts zur Früh-Förderung musikalisch Hochbegabter (IFF) Im Rahmen der Veranstaltung wird der „Klaus-Ernst-Behne Preis“ des Förderkreises für die HMTMH vergeben.	17:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Soirée der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn	
MO 18 November		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik		
DI 19 November		19:30 Uhr Raum E50 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert		
MI 20 November				18:00 Uhr Sophiensalon, fmg, Seelhorststr. 3 Eintritt frei frauen*klang*räume Univ.-Doz. Dr. Doris Ingrisch: frauen*klang*räume konkret – spiel/mach/t/raum. frauen* an der Universität für Musik und Darstellende Kunst Wien 1817-2017plus
DO 21 November			19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden
SO 24 November				15:00 Uhr Niedersächsisches Landesmuseum Hannover, Willy Brandt-Allee 5 Eintritt: 5 € (Studierende und Kunstfreunde frei) Musikalisches Intermezzo 65 Lied-Matinee mit Studierenden der Studiengänge Bachelor und Master Gesang/Oper (Klasse Prof. Henryk Böhm) <i>Gemeinsame Veranstaltung mit dem Landesmuseum Hannover</i>
MO 25 November		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik		19:00 Uhr Pavillon Hannover, Lister Meile 4 Eintritt frei #Haymatsounds Schülerinnen und Schüler der Leonore-Goldschmidt-Schule präsentieren in einem szenischen Konzert ihre Vertonungen zu Gedichten aus dem Sammelband Haymatlos (2018). <i>Abschlusskonzert des Masterprojektes von Aurelia Lampasiak im Rahmen der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung</i>
DI 26 November			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Prof. Sabine Ritterbusch	
MI 27 November				21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt: Abendkasse RAW & Nutritious Die monatliche Veranstaltungsreihe der Kollaboration von Jazz-, Pop-, Klassik- und Schauspiel-Studierenden der HMTMH auf einer Bühne. Jeden 4. Mittwoch im Monat. Einlass: 20:30 Uhr
DO 28 November	19:30 Uhr Eintritt: 10 € (erm. 8 € / Studierende u. a. frei) * Meisterstück: Annika Treutler, Klavier Soloabend im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse			21:00 Uhr Kulturpalast Linden, Deisterstraße 24 Eintritt frei(willig) Linden Jazzsessions Die donnerstägliche Jazzsession bis in die frühen Morgenstunden

Einweihungswoche für die HMTMH-Barockorgel
26. Oktober bis 03. November 2019
Programm siehe Rückseite

Musikalisches Intermezzo
der HMTMH im WeltenMuseum



Kartenvorverkauf
Der Kartenvorverkauf öffnet wieder ab dem 16. September.
→ Am 1. Oktober findet der Kartenvorverkauf ausnahmsweise von 15:30 bis 18:00 Uhr statt.
Mo, Di 14 bis 15:30 Uhr | Do, Fr 10 bis 12 Uhr im Foyer der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Neues Haus 1
Mi 10-12 Uhr am Telefon 0511 3100-333
Karten sind ab einem Monat vor dem Veranstaltungstag im Vorverkauf erhältlich. Eine Rückgabe verkaufter Karten ist nicht möglich.

Tageskasse/Abendkasse
Die Tageskasse/Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Es findet keine Rücknahme von Karten oder ein Vorverkauf für andere Veranstaltungen statt. Eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn gehen nicht abgeholte Karten in den Verkauf. Es ist nur Barzahlung möglich.

Die HMTMH im Internet
www.hmtm-hannover.de
www.facebook.com/hmtmh

Sie möchten wissen, was läuft?
Gern senden wir Ihnen regelmäßig unseren Veranstaltungskalender mit der Post zu, damit Sie über alle Veranstaltungen informiert sind. Schreiben Sie uns einfach eine kurze Mitteilung:
Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover Marketing und Kommunikation
Neues Haus 1, 30175 Hannover
pressestelle@hmtm-hannover.de

Kartenreservierung
Karten können per E-Mail reserviert werden:
kartenvorverkauf@hmtm-hannover.de
Reservierungen per Mail werden von Montag bis Freitag bis ca. 14 Uhr bearbeitet. An Wochenenden und Feiertagen ruht die Bearbeitung. Generell wird darum gebeten, reservierte Karten bis einen Tag vor der Veranstaltung abzuholen.
Der Erwerb von Gutscheinen ist im Vorverkauf oder per Reservierung möglich.
Im Richard Jakoby Saal stehen in begrenzter Zahl und daher nur nach vorheriger Anmeldung Rollstuhlplätze zur Verfügung.

Ermäßigung auf die Eintrittspreise
erhalten nach Vorlage eines entsprechenden Ausweises Schwerbehinderte, Erwerbslose, ALG-Empfänger/Innen, Inhaber/Innen des Hannover Aktiv Passes, Rentner/Innen und Pensionäre/Innen.
Freien Eintritt erhalten Schüler/Innen, Studierende, Auszubildende, Freiwilligendienstleistende.
Ermäßigungen sind nicht miteinander kombinierbar.

Verkehrsanbindung
Seit dem 1. Juni 2018 ist die Königsstraße zwischen Joachim- und Augustenstraße voll für den KFZ-Verkehr, Radfahrer und Fußgänger gesperrt.
Bitte beachten Sie dies bei Ihrer Anreise.
Richard Jakoby Saal, Neues Haus 1 und Kammermusiksaal Uhlemeyerstraße 21:
Buslinie 100, 121, 128, 134, 200, Haltestelle Neues Haus/Musikhochschule
Kammermusiksaal Plathnerstraße 35:
Buslinie 128, 134, Haltestelle Plathnerstraße

Kulturpartner Die HMTMH ist Teil der **NDRkultur**
Für die mit NDR Kultur-Logo gekennzeichneten Veranstaltungen erhalten Kulturkarteninhaber Eintrittskarten zum ermäßigten Eintrittspreis.
Solange der Vorrat reicht.

Änderungen im Veranstaltungskalender
Die Veranstaltungen der HMTMH sind gleichzeitig Ausbildungsveranstaltungen oder Prüfungsleistungen für unsere Studierenden. Daher ist es möglich, dass angekündigte Termine entfallen oder kurzfristig verschoben werden müssen.
Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch in der Tagespresse oder auf unserer Website!

Fragen/Anregungen
nehmen wir gerne in der Abteilung Marketing und Kommunikation entgegen:
pressestelle@hmtm-hannover.de, Tel. 0511 3100-200

Impressum
© HMTMH, Stand 03. September 2019
Redaktion: Sabine Hüther; Grafik: Frank Heymann, Druck: Druckhaus Pinkvoss

