



Dezember	Richard Jakoby Saal Neues Haus 1	Veranstaltungsorte Neues Haus 1	Kammermusiksaal Plathnerstraße 35 Uhlemeyerstraße 21	Studiotheater Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
MO 01 Dezember		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag: Ravel und die Welt Ravels Interesse für Musik war weltumspannend: Einflüsse des Jazz und Blues finden ebenso Beachtung und Resonanz wie ostasiatische Musik, die auch Debussy inspirierte. Mit Werken von Claude Debussy, George Gershwin und Maurice Ravel	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Ravel in Wien Ein Franzose auf Zeitreise durch Wien: Durch die Augen und Ohren Ravels blicken wir auf die maßstabsetzenden und populären Musikgattungen der Klassik und sein eigenes ästhetisches Ideal. „Absolut einfach, nichts als Mozart...“ Mit Werken von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart, Maurice Ravel und Franz Schubert	un RAVEL ed Ein Festival zum 150. Geburtstag von Maurice Ravel 1. bis 5. Dezember 2025
DI 02 Dezember		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Ravel à la carte Maurice Ravel gilt als einer der großen Komponisten im Genre <i>Mélodie</i> . In einem Portrait-Konzert setzen die Liedklassen seinen Werdegang in Beziehung zu Werken von Nadia Boulanger, Emmanuel Chabrier, Claude Debussy, George Gershwin, Edvard Grieg, Nikolai Rimski-Korsakow, Erik Satie und Igor Strawinsky.		
MI 03 Dezember	19:30 Uhr Eintritt frei Konzert des Blechbläserensembles der HMTMH	19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Ravel-Remix Roman Rofalski improvisiert über Maurice Ravels Musik, zerlegt sie in ihre musikalischen Zellen und re-arrangiert und re-komponiert sie mit Klavier, Synthesizern, Sampling und digitaler Klangmanipulation.	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Ravel in der Nacht Die Nacht: Synonym für das Unbekannte, Unvertraute, Verborgene. Sinnbild für menschliche Abgründe und Sehnsüchte. Ein Abend für die Freundinnen und Freunde der Dunkelheit... Mit Werken von Béla Bartók, Paul Hindemith, Maurice Ravel und Robert Schumann	
DO 04 Dezember	20:00 Uhr Eintritt frei From DAW to SCORE to STAGE Ein Live-Filmmusikkonzert mit Projektion: Ein Ensemble des Studiengangs Popular Music spielt Werke aus der Klasse von Prof. Dr. Raphael D. Thöne und Hauke Berheide. Studentische Organisation: Linus Hutzler, Musikalische Leitung und Dirigat: Prof. Dr. Raphael D. Thöne	13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Ravel – edited and improvised Studierende des Fächerübergreifenden Bachelorstudiengangs, der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung und des Instituts für Jazz Rock Pop nehmen improvisatorischen und kompositorischen Bezug zu Ravel und übersetzen sein Werk in die heutige Zeit.	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Ravel Royal Inspiriert durch Couperins viertes Concert Royal begann Ravel im Jahr 1914, mit der Komposition seiner Gedenk-musik an den französischen Barockmeister, die bedingt durch den tobenden ersten Weltkrieg auch zu seiner ganz persönlichen Gedenkmusik wurde. Mit Werken von Marcus Aydtintan, François Couperin und Maurice Ravel	
FR 05 Dezember	18:30 Uhr Eintritt frei Ravel-Finale Zum Abschluss des Ravel-Festivals gibt es noch einmal großes Ohrenkino: Originalwerke für Chor und Streichquartett, Lieder in Ensembledbegleitung, Bearbeitungen für einen, zwei und vier Flügel sowie Uraufführungen von Jakob Lerch und Alessandro Kai Mettke.	16:00 Uhr Raum E15 Eintritt frei Ravel und Debussy Eine Geschichte von Freundschaft und Respekt, Rivalität und Verletzungen: Bernd Goetzke plaudert über Episoden einer schwierigen Beziehung in turbulenter Zeit – gestützt auf Originaldokumente und ergänzt durch Musikbeiträge. Mit Werken von Claude Debussy und Maurice Ravel	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Recital: Rachel Breen, Klavier im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse	
SA 06 Dezember		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert der Kammermusikklasse von Prof. Markus Becker		15:00 Uhr Studios, Expo Plaza 12 Eintritt frei Öffentliches Szenenvorspiel: Antike und Monologe mit Schauspielstudierenden des 3. Studienjahres
SO 07 Dezember			17:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Weihnachtskonzert der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn	
MO 08 Dezember		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik.	18:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Kammermusikforum I Ensembles aus dem Institut für Kammermusik im Konzert	
DI 09 Dezember		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert der Saxophonklasse von Adrian Tully und Alexander Doroshkevich Am Klavier: Thomas Haberlah	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert	
DO 11 Dezember	18:00 Uhr Eintritt frei Repertoireorchester: Öffentliches Werkstattkonzert Unter der Leitung von Prof. Paul Weigold arbeitet das Hochschulorchester an Passagen aus „Salome“, „Elektra“ und dem „Rosenkavalier“ von Richard Strauss.		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Ulf Schneider 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	
FR 12 Dezember			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Weihnachtliche Musizierstunde der Gesangsklasse von Dörte Blase Auch zum Mitsingen! Am Flügel: Assia Livchina	12:12 Uhr Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis, Rote Reihe 8 Eintritt frei Orgel 12.12 Orgelmusik zur Mittagszeit mit Leon Kleemeier <i>In Kooperation mit der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis</i>
SA 13 Dezember				15:00 Uhr Studios, Expo Plaza 12 Eintritt frei Öffentliches Szenenvorspiel: Moderne II mit Schauspielstudierenden des 2. Studienjahres
MO 15 Dezember		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik. 19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Barocke Pracht: Konzert der Oboen- und Fagottklassen Werke von Johann Friedrich Fasch, Georg Friedrich Händel und Jan Dismas Zelenka	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Alte Musik zur Monatsmitte Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e. V.	
DI 16 Dezember			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Prof. Markus Schäfer	
MI 17 Dezember		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei „Unsere Nachbarn“. Teil 1: Musik aus Frankreich Kammermusik für Violoncello und Klavier mit Prof. Leonid Gorokhov, Prof. Roland Krüger und Studierenden ihrer Klassen	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Prof. Marek Rzepka	
DO 18 Dezember	19:30 Uhr Eintritt: 12 € (erm. 10 €, Studierende u. a. frei) 25 Jahre IFF – Festkonzert mit Frühstudierenden und Alumni des IFF Mit Julian Becker, Elisabeth Brauß, Matvej Demin, Igor Levit, Joana Mallwitz u. a. <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 08.12. (Achtung: begrenztes Reservierungskontingent – max. 4 Karten pro Person!)</i>	14:00 Uhr Raum 305 Eintritt frei FOKUS auf Eun-Hwa Cho Eun-Hwa Cho lehrt als Professorin für Komposition an der Hochschule für Musik Hanns Eisler Berlin. Unter dem Titel „Vom Gedanken zum Klang“ legt sie in einem Vortrag und öffentlichen Workshop mit der Kompositionsklasse den Fokus darauf, wie eine Idee oder Inspiration zu einem Stück in eine musikalische Sprache übersetzt werden kann.	19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	
FR 19 Dezember	Ein schönes Weihnachtsfest und ein gutes neues Jahr 2026!		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violoncelloklassen von Jorin Jorden und Mark Schumann 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Konzert der Kontrabassklasse von Prof. Pablo Santa Cruz	17:00 Uhr Dreifaltigkeitskirche, Bödeckerstraße 23 Eintritt frei Feierabendspiel in der Dreifaltigkeitskirche Bence Keen (Orgel), Lily Aimée Valten (Violine) und ein Streichensemble spielen Werke von Johann Sebastian Bach und Michel Corrette.

DO 08 Januar	Januar	Januar	Januar	Januar	Januar	Januar	Januar
SA 10 Januar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Wer bin ich? Ein gemeinsamer Abend der Klassen von Anastasia Grishutina (Liedgestaltung) und Doa Volland (Sprechen)				
MO 12 Januar		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik. 19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Here, now... Als Gastdozentin der Akkordeonklasse von Prof. Andreas Borregaard präsentiert die Akkordeonsolistin Eva Zöllner (Interpretinnenpreis der Gesellschaft für Neue Musik 2025) zeitgenössische Werke von Komponistinnen aus aller Welt.	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Blockflötenklasse von Prof. Tabea Debus und Silke Jacobsen	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Prof. Dr. Peter Anton Ling	12:12 Uhr Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis, Rote Reihe 8 Eintritt frei Orgel 12.12 Orgelmusik zur Mittagszeit mit Aaron Leps <i>In Kooperation mit der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis</i>		
DI 13 Januar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert				
MI 14 Januar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Gesangsklasse von Sandra Janke Ein Lieder- und Arienabend				
DO 15 Januar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Alte Musik zur Monatsmitte Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e. V. 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert				
FR 16 Januar		11:00 Uhr Raum 304 Eintritt frei FOKUS auf Ehsan Khatibi Ehsan Khatibi ist freischaffender Komponist und Kurator. Seine Werke sind oft gekennzeichnet von einem übergreifenden Zugang, der den Instrumentalklang mit Zuspäi, Sprache und visuellen Elementen verbindet. Im Vortrag stellt er eigene Werke vor. 19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Liza Ferschtman		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Fagottklasse von Prof. Bence Bogányi und Karoline Zurl Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Bernhard Crusell, Marcel Bitsch, Petr Wajsar u. a. Am Klavier: Christiane Frucht, Asen Tanchev			

Kartenausgabe und -vorverkauf Mo, Di 14 bis 15:30 Uhr Do, Fr 10 bis 12 Uhr im Foyer der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Neues Haus 1. Mi 10 bis 12 Uhr am Telefon: 0511 3100-333 Der Kartenservice ruht ab 19. Dezember 2025 und öffnet wieder am 12. Januar 2026.	Kartenreservierung Karten können per E-Mail reserviert werden: kartenvorverkauf@hmtm-hannover.de Die Möglichkeit zur Reservierung beginnt, soweit nicht anders angegeben, am Tag der Ausgabe. Davor sind keine Reservierungen möglich. Reservierungen per E-Mail werden von Montag bis Freitag jeweils bis ca. 14 Uhr bearbeitet. Reservierte Karten müssen während der Öffnungszeiten am Kartentresen abgeholt werden. Nicht abgeholte Karten werden für die Tages-/Abendkasse freigegeben.	Ton- und Bildaufnahmen Das ungenehmigte Anfertigen von Ton- und/oder Bildaufnahmen in Veranstaltungen ist nicht gestattet. Bei ausgewählten Veranstaltungen beauftragt die HMTMH Fotograf*innen mit der Dokumentation. Mit der Anwesenheit im Saal erklären Sie sich hiermit einverstanden.	Sie möchten wissen, was läuft? Abonnieren Sie unseren Veranstaltungskalender per Post oder unseren E-Mail-Newsletter: Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover Kommunikation und Marketing Neues Haus 1, 30175 Hannover pressestelle@hmtm-hannover.de
Zähl- und Kaufkarten Die meisten Veranstaltungen sind kostenfrei. Bitte entnehmen Sie die Hinweise für den Erwerb von Zähl- oder Kaufkarten dem jeweiligen Kalendereintrag. Eintrittskarten sind von Umtausch oder Rückgabe ausgeschlossen. Nur bei ausgewählten Terminen und kostenpflichtigen Veranstaltungen ist auch eine Abendkasse vor Ort geöffnet. Sie öffnet jeweils eine Stunde vor Veranstaltungsbeginn. Es findet kein Vorverkauf für andere Veranstaltungen statt. Es ist nur Barzahlung möglich.	Rollstuhlplätze und Zugangsregelungen Im Richard Jakoby Saal stehen nur in begrenzter Zahl Rollstuhlplätze zur Verfügung. Daher ist eine vorherige Anmeldung obligatorisch. Rollatoren sind außerhalb des Richard Jakoby Saals abzustellen. Gleiches gilt für Kinderwagen und andere sperrige Gegenstände wie große Instrumentenkoffer. Ebenso dürfen keine schweren Jacken, Mäntel, große Taschen o. ä. mit in den Richard Jakoby Saal genommen werden. Nutzen Sie für Gegenstände wie diese bitte den Garderobenbereich. Tiere sind im Gebäude nicht zugelassen.	Änderungen im Veranstaltungskalender Die Veranstaltungen der HMTMH sind in der Regel Ausbildungsveranstaltungen oder Prüfungsleistungen für unsere Studierenden. Daher ist es möglich, dass angekündigte Termine entfallen oder kurzfristig verschoben werden müssen. Gleiches gilt für Absagen beispielsweise aus gesundheitlichen Gründen. Bitte informieren Sie sich daher vor Ihrem Besuch auf unserer Website. In unseren Online-Kalender erhalten Sie stets tagesaktuelle Informationen über alle unsere Veranstaltungen.	Die HMTMH im Internet www.hmtm-hannover.de www.instagram.com/hmtmh_offiziell www.facebook.com/hmtmh
Ermäßigung auf die Eintrittspreise erhalten nach Vorlage eines entsprechenden Ausweises Schwerbehinderte, Erwerbslose, ALG-Empfänger*innen, Inhaber*innen des Hannover Aktiv Passes, Rentner*innen und Pensionär*innen. Freien Eintritt erhalten Schüler*innen, Studierende, Auszubildende, Freiwilligendienstleistende. Ermäßigungen sind nicht miteinander kombinierbar.	Baumaßnahmen Aufgrund von Sanierungsarbeiten kann es zu kurzfristigen Raumänderungen und Beeinträchtigungen durch Lärm kommen. Ausgewiesene Absperrungen sind verbindlich. Wir danken für Ihr Verständnis!	Verkehrsankündigung Richard Jakoby Saal, Neues Haus 1 und Kammermusiksaal Uhlemeyerstraße 21: Buslinie 100, 121, 128, 134, 200, 900, Haltestelle Neues Haus Kammermusiksaal Plathnerstraße 35: Buslinie 128 (Haltestelle Friedenstraße), 134 (Haltestelle Gneisenaustraße) Studiotheater, Expo Plaza 12: Stadtbahn-Linie 6, Endstation Messe/Ost (EXPO Plaza)	Impressum © HMTMH, Stand 13. November 2025 Redaktion: Jan Hinrichs, Silke Reinhard Bildnachweis: Nico Herzog (Titel, Repertoireorchester, Orgel, Bigbandnight, Mastertage), gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France (Maurice Ravel), AdobeStock / phive2015 (Jahreswechsel), Laura Klingenhagen / Junestudio (Förderkreis), Stadt Hannover / Christian Wyrwa (Herrenhausen Barock), AdobeStock / Matoya (KinderUniHannover) Grafik: Frank Heymann Druck: QUBUS media, Hannover

	Richard Jakoby Saal Neues Haus 1	Veranstaltungsorte Neues Haus 1	Kammermusiksaal Plathnerstraße 35 Uhlemeyerstraße 21	Studiotheater Expo Plaza 12 Externe Veranstaltungsorte
SA 17 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei KPA-Soirée mit Studierenden der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung	17:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Soirée der Klavierklasse von Prof. Roland Krüger	19:30 Uhr Galerie Herrenhausen, Herrenhäuser Straße 3 Eintritt: 10 € (erm. 5 €) Herrenhausen Barock: Große Klänge & starke Kontraste Solist*innen und das Kammerorchester des Instituts für Alte Musik spielen Instrumentalwerke für Trompeten, Flöten und Streicher von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi und Heinrich Ignaz Franz Biber. Künstlerische Leitung: Prof. Bernward Lohr <i>Eine Veranstaltung der Landeshauptstadt Hannover in Zusammenarbeit mit der HMTMH</i> Vorverkauf: www.herrenhausen-barock.de
SO 18 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert der Violoncelloklasse von Mark Schumann Am Klavier: Atsuko Ōba	11:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der gemeinsamen Klarinettenklasse von Prof. Johannes Peitz und Sharon Kam 17:00 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Neujahrskonzert der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn	
MO 19 Januar		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik. 19:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei „Archaisch“-modale Harmonik und moderne Dur-Moll-Harmonik Der Musikwissenschaftler Dr. Sebastian Urmoneit (Berlin) spricht über den zweiten Satz von Johannes Brahms' 4. Symphonie.		
DI 20 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Flautissimo: Konzert der Flötenklasse von Prof. Anna Björn-Larsen Flötenliteratur vom Barock bis zur Gegenwart	17:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Recital: Ekaterina Chayka-Rubinstein, Mezzosopran im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Ensemblekonzert der Saxophonklasse von Adrian Tully und Alexander Doroshkevich	
MI 21 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert der Violoncelloklasse von Prof. Leonid Gorokhov Am Klavier: Jamie Bergin		
DO 22 Januar	FÖRDERKREIS & MEDIEN der Hochschule für MUSIK, THEATER & MEDIEN Hannover e.V. Talente fördern. Fördern Sie auch! Werden Sie Mitglied im Förderkreis der HMTMH e.V.! Ermöglichen Sie jungen Studierenden eine ausgezeichnete und umfassende künstlerisch-wissenschaftliche Ausbildung und sich selbst unvergessliche kulturelle Erlebnisse. Kontakt: Hilke Manthei Telefon 0511 3100-208 foerderkreis@hmtm-hannover.de www.freude-stiften.de			
SA 24 Januar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Elisabeth Kufferath 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Holz in der Uhle Studierende der Holzbläserklassen im Konzert	18:00 Uhr Marktkirche, Hanns-Lilje-Platz 2 Eintritt frei Lied seiner Liebe Chor- und Orchesterkonzert mit Studierenden der Kirchenmusik, Mitgliedern der Hannoverschen Hofkapelle und Gästen. Werke von Olivier Messiaen, Maurice Duruflé und Lili Boulanger
SO 25 Januar		18:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei KPA-Kammermusikabend mit Studierenden der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung	11:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Matinée der Klavierklasse von Prof. Ewa Kupiec 15:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty	
MO 26 Januar		13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik.	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Akkordeon! mit Studierenden der Akkordeonklasse von Prof. Andreas Borregaard und des Xinghai Conservatory of Music	
DI 27 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei #Seitensprünge: Prof. Dr. Peter Anton Ling, Bariton Das experimentierfreudige, interdisziplinäre Lehr- und Lernformat der HMTMH	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Blechforum Studierende der Blechbläserklassen im Konzert 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Konzert der Saxophonklasse von Adrian Tully und Alexander Doroshkevich Am Klavier: Thomas Haberlah	
MI 28 Januar			18:00 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Konzert der Klavierklasse von Prof. Alexander Schimpf Meisterwerke der Klaviermusik vom Barock bis zur Gegenwart 19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Elisabeth Kufferath	
DO 29 Januar		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei, Zählkarten im VVK und am Einlass Soirée und Einführung zur Opernproduktion „Suor Angelica Gianni Schicchi“ mit Studierenden eines Seminars von Prof. Dr. Ruth Müller-Lindenberg, Musikwissenschaftliches Institut, und Mitwirkenden der Opernproduktion (siehe 30.01.) <i>Kartenreservierung und -abgabe ab 12.01.</i>	16:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Future Masters of Chamber Music I Prüfungskonzerte aus dem Masterstudiengang Kammermusik 19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Prof. Ulf Schneider	
FR 30 Januar	19:00 Uhr Eintritt: 15 € (erm. 12 €, Studierende u. a. frei) Premiere: Suor Angelica Gianni Schicchi Zwei Opern von Giacomo Puccini Libretto von Giovacchino Forzano Musikalische Leitung: Martin Brauß Szenische Leitung: Roman Hovenbitzer Bühnenbild: Greta Löwe, Paula Preuschhof Kostüm: Louise Baum-Krüger, Helene Möller, Anna Scholz <i>Kooperation mit der Hochschule Hannover und dem Mädchenchor Hannover</i> <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 12.01.</i>		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Violoncelloklasse von Jorin Jorden	
SA 31 Januar	19:00 Uhr Eintritt: 15 € (erm. 12 €, Studierende u. a. frei) Suor Angelica Gianni Schicchi Zwei Opern von Giacomo Puccini Libretto von Giovacchino Forzano Musikalische Leitung: Martin Brauß Szenische Leitung: Roman Hovenbitzer Bühnenbild: Greta Löwe, Paula Preuschhof Kostüm: Louise Baum-Krüger, Helene Möller, Anna Scholz <i>Kooperation mit der Hochschule Hannover und dem Mädchenchor Hannover</i> <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 12.01.</i>		19:30 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei PODIUM für Brian Archinal Der amerikanische Perkussionist Brian Archinal lebt als Solist, Dozent, Dirigent, Produzent und Veranstalter in Bern. Im Konzert präsentiert er u. a. Uraufführungen von Chi-Hsin Hung, Thanos Sakellariadis, Leon Speicher und Zampia Betty Mavropoulou aus der Kompositionsklasse des Incontri – Institut für neue Musik. 19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei VivaViola Ensembleabend der Violaklasse 19:30 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Catherina Lendle Werke von Ludwig van Beethoven, Fritz Kreisler, Wolfgang Amadeus Mozart und Pabls de Sarasate	
SO 01 Februar	Februar	Februar	Februar	Februar
MO 02 Februar	19:00 Uhr Eintritt: 15 € (erm. 12 €, Studierende u. a. frei) Suor Angelica Gianni Schicchi Zwei Opern von Giacomo Puccini Libretto von Giovacchino Forzano Musikalische Leitung: Martin Brauß Szenische Leitung: Roman Hovenbitzer Bühnenbild: Greta Löwe, Paula Preuschhof Kostüm: Louise Baum-Krüger, Helene Möller, Anna Scholz <i>Kooperation mit der Hochschule Hannover und dem Mädchenchor Hannover</i> <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 12.01.</i>	17:00 Uhr Hörsaal 202, Eintritt frei Konzert der Violinklasse von Meike Bertram Werke von Johann Sebastian Bach, Ludwig van Beethoven, Felix Mendelssohn Bartholdy, Pierre Rode, Clara Schumann u. a.	11:00 Uhr Uhlemeyerstraße 21 Eintritt frei Klaviermatinée Studierende der Klavierklasse von Vassilia Efstathiadou präsentieren Werke von Ludwig van Beethoven, Franz Liszt, Arnold Schönberg u. a. 11:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty 16:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Konzert der Klavierduoklasse von Linda Leine Werke von Johannes Brahms, Franz Liszt, Wolfgang Amadeus Mozart, Francis Poulenc, Sergei Rachmaninow, Robert Schumann u. a.	
DI 03 Februar	19:00 Uhr Eintritt: 15 € (erm. 12 €, Studierende u. a. frei) Suor Angelica Gianni Schicchi Zwei Opern von Giacomo Puccini Libretto von Giovacchino Forzano Musikalische Leitung: Martin Brauß Szenische Leitung: Roman Hovenbitzer Bühnenbild: Greta Löwe, Paula Preuschhof Kostüm: Louise Baum-Krüger, Helene Möller, Anna Scholz <i>Kooperation mit der Hochschule Hannover und dem Mädchenchor Hannover</i> <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 12.01.</i>	13:00 Uhr Hörsaal 202 Eintritt frei Konzert am Mittag Studierende spielen Kammermusik.	17:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Kammermusikforum II Ensembles aus dem Institut für Kammermusik im Konzert	
MI 04 Februar			17:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Future Masters of Chamber Music II Prüfungskonzerte aus dem Masterstudiengang Kammermusik	
DO 05 Februar			17:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Future Masters of Chamber Music III Prüfungskonzerte aus dem Masterstudiengang Kammermusik	
FR 06 Februar	6. bis 12. Februar 2026 Mastertage Künstlerische Master-Abschlussprüfungen Erleben Sie Abschlusskonzerte von HMTMH-Studierenden im Richard Jakoby Saal. Eintritt frei Detaillierte Programminformationen entnehmen Sie bitte ab Mitte Januar unserer Website: www.hmtm-hannover.de 		19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei KPA-Kammermusikabend mit Studierenden der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung	19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Tubissimo: Konzert der Tubaklasse von Prof. Jens Björn-Larsen Virtuose Solist*innen und das größte Tubaensemble der Welt
SA 07 Februar			16:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Master-Abschlusskonzert: Tymofii Dei, Künstlerisch-pädagogische Ausbildung Konzert für Querflöte	19:30 Uhr Studiotheater, Expo Plaza 12 Eintritt frei, Zählkarten an der Abendkasse Premiere: Bewegungsprojekt mit Schauspielstudierenden des 2. Studienjahres. Leitung: Prof. Berit Jentzsch <i>Kartenreservierung ab 19.01.</i>
MO 09 Februar				
DI 10 Februar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Abschlusskonzert der Oratoriumsklasse von Prof. Markus Schäfer	18:00 Uhr Marktkirche Hannover, Hanns-Lilje-Platz 2 Eintritt frei Konzert der Orgelklassen Romantische und sinfonische Musik an der Goll-Orgel
DO 12 Februar				12:12 Uhr Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis, Rote Reihe 8 Eintritt frei Orgel 12.12 Orgelmusik zur Mittagszeit mit Lina Schopen <i>In Kooperation mit der Neustädter Hof- und Stadtkirche St. Johannis</i>
SA 14 Februar			19:00 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Ensemblekonzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty	12., 13. und 14. Februar 2026 19:30 Uhr Studios Expo Plaza 12 Eintritt frei, Zählkarten an der Abendkasse Bewegungsprojekt mit Schauspielstudierenden des 2. Studienjahres Leitung: Prof. Berit Jentzsch <i>Kartenreservierung ab 19.01.</i>
SO 15 Februar			19:30 Uhr Plathnerstraße 35 Eintritt frei Alte Musik zur Monatsmitte Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e. V.	
DI 17 Februar	17:15 Uhr Eintritt frei KinderUniHannover: Was macht Musik in deinem Hirn? Musik ist nicht nur etwas für die Ohren: Der Musikmediziner Prof. Dr. André Lee zeigt, welche Bereiche des Gehirns aktiv werden, wenn man Musik hört und spielt, was dort genau passiert und wie man das messen und sichtbar machen kann. <i>Eine Vorlesung für Kinder im Alter zwischen 8 und 12 Jahren. Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.</i> <i>Weitere Informationen: www.kinderuni-hannover.de</i> 			
DO 19 Februar	19:30 Uhr Eintritt: 15 € (erm. 10 €) Junges Podium: Sinfonieorchester Hannover Marc Vogler: kristallisiert Johannes Brahms: Violinkonzert D-Dur (Solistin: Enting Zhuo) Franz Schubert: Sinfonie Nr. 3 D-Dur Leitung: Magdalena Klein, Tobias Rokahr Eine Veranstaltung des Sinfonieorchesters Hannover <i>Kartenreservierung und -vorverkauf ab 02.02.</i>			Vorschau: 26./27./28. Februar und 5./6./7. März 2026 18:00 Uhr Studios, Expo Plaza 12 Eintritt frei Diplomprojekte der Schauspielstudierenden Mehr Informationen im Februar auf www.schauspiel.hmtm-hannover.de
SA 28 Februar				