



|        |                                     |                                    |   |   |
|--------|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|
| Januar | Richard Jakoby Saal<br>Neues Haus 1 | Veranstaltungsorte<br>Neues Haus 1 | Kammermusiksaal<br>Plathnerstraße 35   Uhlemeyerstraße 21 | Studiotheater Expo Plaza 12<br>Externe Veranstaltungsorte |
|--------|-------------------------------------|------------------------------------|---|---|

Für externes Publikum gilt aktuell aufgrund einer Auslastung von unter 70 % die 2G-Regel.

Die Platzkapazitäten variieren je nach Veranstaltung und sind derzeit generell stark reduziert. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch über mögliche kurzfristige Änderungen: [www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen](http://www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen)

|   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|
| MO<br>10<br>Januar  |   | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 13.12.2021</i>                         | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Werkstattkonzert der Gesangsabteilung</b><br>Studierende stellen zeitgenössische Vokalwerke vor<br>Leitung/Einstudierung: Prof. Gudrun Pelker   |   |
| <p style="background-color: #e91e63; color: white; padding: 5px; text-align: center;">Ab 10. Januar 2022 ist die Kartenausgabe wieder für Sie da!</p> |   |   |   |   |
| MI<br>12<br>Januar  |   | 14:15 Uhr   Raum E15   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>FOKUS auf Elnaz Seyedi</b><br>Die Komponistin Elnaz Seyedi (u. a. Composer in Residence an der Oper Dortmund) stellt ihre Werke vor.             | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Klassenabend der Liedklasse von Prof. Jan Philip Schulze</b>  | <p style="color: #e91e63; font-weight: bold;">Derzeit sind keine öffentlichen Veranstaltungen im Studiotheater geplant.</p>   |
| DO<br>13<br>Januar  | <p style="color: #e91e63; font-weight: bold;">Hinweis: Für Veranstaltungen im Richard Jakoby Saal und die Reihe „Konzert am Mittag“ müssen im Vorfeld kostenfreie Zählkarten erworben werden.</p>   |   | 19:30 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Holz in der Uhle</b><br>Studierende der Holzbläserklassen im Konzert   |   |
| SA<br>15<br>Januar  |   |   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Alte Musik zur Monatsmitte</b><br>Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e. V.   |   |
| SO<br>16<br>Januar  |   |   | 11:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Klarinettenklasse von Prof. Johannes Peitz</b>  |   |
| MO<br>17<br>Januar  |   | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 10.01.2022</i>                         |   |   |
| DI<br>18<br>Januar  |   | 19:30 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Blechforum</b><br>Studierende der Blechbläserklassen im Konzert   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Klassenkonzert der Violinklasse von Catherina Lendle-Wille</b><br>Werke von Johann Sebastian Bach, Robert Schumann, Charles-Auguste de Bériot u. a.   |   |
| MI<br>19<br>Januar  |   |   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammerorchesterkonzert mit Juhyeon Lee, Klavier</b><br>Orchesterprüfung im Rahmen des Konzertexamens Soloklasse<br>Wolfgang Amadeus Mozart: Klaviersonate c-Moll KV 457 und Klavierkonzert A-Dur KV 414 in der Fassung für Streicher und Klavier<br>Violine: Ningjie Huang, Jianghui Ma; Viola: Maria Mészár; Violoncello: Cíara Whitnall |   |
| DO<br>20<br>Januar  |   | 18:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammerkonzert der Violoncelloklasse von Prof. Tilmann Wick</b>  | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Violinklasse von Prof. Elisabeth Kufferath</b>  |   |
| FR<br>21<br>Januar  |   |   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>„Europa bei uns“<br/>Konzert mit ERASMUS+-Studierenden</b><br>Austauschstudierende aus ganz Europa musizieren gemeinsam   | 19:30 Uhr   Marktkirche Hannover, Hanns-Lilje-Platz 2<br>Eintritt frei<br><b>Claudio Monteverdi: Marienvesper</b><br>Studierende der Kirchenmusik- und Gesangsabteilung<br>Hannoversche Hofkapelle   Leitung: Daniel Zimmermann |
| SA<br>22<br>Januar  |   | 19:30 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Kontrabassklasse von Prof. Ekkehard Beringer</b>  |   |   |
| MO<br>24<br>Januar  |   | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 17.01.2022</i>                         |   |   |
| MI<br>26<br>Januar  |   |   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Violinklasse von Prof. Elisabeth Kufferath</b>  |   |
| DO<br>27<br>Januar  |   |   | 19:30 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Holz in der Uhle</b><br>Studierende der Holzbläserklassen im Konzert   |   |
| FR<br>28<br>Januar  |   |   | 19:00 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Violoncelloklasse von Jorin Jorden</b><br>Werke von Johann Sebastian Bach, Ernest Bloch, Joseph Haydn, Edward Elgar, Zoltán Kodály, David Popper u. a.  |   |
| SA<br>29<br>Januar  | 19:30 Uhr   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Premiere I: Le Nozze di Figaro</b><br>Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in gekürzter Fassung<br>Musikalische Leitung: Martin Brauß   Regie: Mascha Pörzgen<br>Bühne: Lilli Paula Delphin Riesenbeck, Elena Vonderau<br>Kostüm: Clara Bohnen, Rahel Elders, Kimberly Hoffmann<br><i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm – Experimentelle Gestaltung<br/>Kartenreservierung und -ausgabe ab 21.01.2022</i> | 18:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Klassenkonzert der Klavierklasse von Vassilia Efstathiadou</b><br>Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Ludwig van Beethoven und Johannes Brahms |   |   |
| SO<br>30<br>Januar  |   |   | 17:00 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Soirée der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegrzyn</b>   |   |
| MO<br>31<br>Januar  | 19:30 Uhr   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Le Nozze di Figaro</b><br>Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in gekürzter Fassung<br>Musikalische Leitung: Martin Brauß   Regie: Mascha Pörzgen<br>Bühne: Lilli Paula Delphin Riesenbeck, Elena Vonderau<br>Kostüm: Clara Bohnen, Rahel Elders, Kimberly Hoffmann<br><i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm – Experimentelle Gestaltung<br/>Kartenreservierung und -ausgabe ab 21.01.2022</i>             | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 24.01.2022</i>                         | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Fagottklasse von Bence Bogányi</b>  |   |
|   |   | 18:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Future Masters of Chamber Music I</b><br>Repertoireprüfung des Masterstudiengangs Kammermusik   |   |   |

**Für externes Publikum gilt aktuell aufgrund einer Auslastung von unter 70 % die 2G-Regel.**

**Die Platzkapazitäten variieren je nach Veranstaltung und sind derzeit generell stark reduziert. Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch über mögliche kurzfristige Änderungen: [www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen](http://www.hmtm-hannover.de/de/veranstaltungen)**

**Derzeit sind keine öffentlichen Veranstaltungen im Studiotheater geplant.**

|                            |   |  |  |  |
|----------------------------|---|--|--|--|
| DI<br><b>01</b><br>Februar | 19:30 Uhr   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Le Nozze di Figaro</b><br>Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in gekürzter Fassung<br>Musikalische Leitung: Martin Brauß   Regie: Mascha Pörzgen<br>Bühne: Lilli Paula Delphin Riesenbeck, Elena Vonderau<br>Kostüm: Clara Bohnen, Rahel Elders, Kimberly Hoffmann<br><i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm – Experimentelle Gestaltung</i><br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 21.01.2022</i> | 19:30 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Blechforum</b><br>Studierende der Blechbläserklassen im Konzert  | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Saxophonklasse von Adrian Tully und Jan Schulte-Bunert</b>   |  |
| MI<br><b>02</b><br>Februar | 19:30 Uhr   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Le Nozze di Figaro</b><br>Oper von Wolfgang Amadeus Mozart in gekürzter Fassung<br>Musikalische Leitung: Martin Brauß   Regie: Mascha Pörzgen<br>Bühne: Lilli Paula Delphin Riesenbeck, Elena Vonderau<br>Kostüm: Clara Bohnen, Rahel Elders, Kimberly Hoffmann<br><i>In Kooperation mit der Hochschule Hannover, Studiengang Szenografie – Kostüm – Experimentelle Gestaltung</i><br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 21.01.2022</i> | 14:15 Uhr   Raum E15   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>FOKUS auf Chiyoko Szlavncics</b><br>Die kanadische Komponistin und Bildende Künstlerin Chiyoko Szlavncics stellt ihre Werke vor.  |  |  |
| DO<br><b>03</b><br>Februar |   | 16:00 Uhr   Raum E45   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammermusikforum II</b><br>Studierende der Instrumentalklassen im Konzert   | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Violinklasse von Prof. Ulf Schneider</b>   |  |
| FR<br><b>04</b><br>Februar |   | 18:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammerkonzert der Violoncelloklasse von Prof. Tilmann Wick</b>   | 19:30 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Holz in der Uhle</b><br>Studierende der Holzbläserklassen im Konzert  |  |
| SA<br><b>05</b><br>Februar |   |  | 18:00 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammermusikforum III</b><br>Studierende der Instrumentalklassen im Konzert  |  |
| SO<br><b>06</b><br>Februar |   |  | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Liedklasse von Anastasia Grishutina</b>  |  |
| MO<br><b>07</b><br>Februar |   |  | 19:00 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty, Teil 1</b>  |  |
| DI<br><b>08</b><br>Februar |   |  | 11:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Matinée der Violinklasse von Prof. Krzysztof Wegryzn</b>   |  |
| DO<br><b>10</b><br>Februar |   |  | 17:00 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Violinklasse von Meike Bertram</b><br>Studierende der Künstlerisch-pädagogischen Ausbildung spielen Werke von Johann Sebastian Bach, Wolfgang Amadeus Mozart, Robert Schumann, Samuel Barber, Maurice Ravel u. a. |  |
| SO<br><b>13</b><br>Februar |   |  | 19:00 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty, Teil 2</b>  |  |
| MO<br><b>14</b><br>Februar |   | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 31.01.2022</i>  |  |  |
| DI<br><b>15</b><br>Februar |   | 19:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Kammerkonzert der Violoncelloklasse von Prof. Tilmann Wick</b>   |  |  |
| DO<br><b>17</b><br>Februar |   | Die Anfangszeit entnehmen Sie bitte dem Online-Kalender Raum E45   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Future Masters of Chamber Music II</b><br>Repertoireprüfung des Masterstudiengangs Kammermusik  |  |  |
| SO<br><b>20</b><br>Februar |   |  | 11:00 Uhr   Uhlemeyerstraße 21   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Klavierklasse von Prof. Ewa Kupiec</b>  |  |
| MO<br><b>21</b><br>Februar |   | 13:00 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Konzert am Mittag</b><br>Studierende spielen Kammermusik<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 07.02.2022</i>  |  |  |
| DI<br><b>22</b><br>Februar | 19:30 Uhr   Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig<br><b>Live on tape</b><br><b>Aufnahmekonzerte der HMTMH</b><br>Studierende spielen Wettbewerbsbeiträge und kurze Konzerte live vor Publikum ein<br><i>Kartenreservierung und -ausgabe ab 14.02.2022</i>  | 19:30 Uhr   Hörsaal 202   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Klassenabend der Klavierklasse von Prof. Gerrit Zitterbart</b><br>Werke von Dmitri Schostakowitsch, Alexander Skrjabin, Sergei Prokofjew, Béla Bartók, Karol Szymanowski und Maurice Ravel | 19:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Alte Musik zur Monatsmitte</b><br>Konzertreihe des Instituts für Alte Musik und des Clavier e. V.  |  |
| DO<br><b>24</b><br>Februar | 19:30 Uhr   Eintritt: 15 € (erm. 10 €)<br><b>Junges Podium 5.0</b><br>Junges Sinfonieorchester Hannover<br>Edvard Grieg: Klavierkonzert a-Moll op. 16,<br>Solistin: Rosalind Phang<br>Malcolm Arnold: Sinfonie Nr. 5<br>Leitung: Tobias Rokahr<br><i>Weitere Informationen unter <a href="http://www.jsa-hannover.de">www.jsa-hannover.de</a></i><br><i>Kartenreservierung ab 16.02.2022, Kartenausgabe ab 17.02.2022</i>   |  | 19:00 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Ensemblekonzert der Hornklasse von Prof. Markus Maskuniitty</b>  |  |
| SO<br><b>27</b><br>Februar |   |  | 11:30 Uhr   Plathnerstraße 35   Eintritt frei, Zählkartenausgabe am Einlass<br><b>Konzert der Klarinettenklasse von Prof. Johannes Peitz</b>   |  |

**Hinweis: Für Veranstaltungen im Richard Jakoby Saal und die Reihe „Konzert am Mittag“ müssen im Vorfeld kostenfreie Zählkarten erworben werden.**

## 7. bis 18. Februar 2022 Mastertage

### Künstlerische Master-Abschlussprüfungen

Erleben Sie Abschlusskonzerte von HMTMH-Studierenden im Richard Jakoby Saal.

Eintritt frei, platzierte Zählkartenausgabe am Einlass.

Detaillierte Programminformationen entnehmen Sie bitte ab Anfang Februar unserer Website: [www.hmtm-hannover.de](http://www.hmtm-hannover.de)

### Zählkarten

Momentan können alle Veranstaltungen der HMTMH kostenfrei besucht werden.

Bei den meisten Veranstaltungen erfolgt die Zählkartenausgabe am Einlass.

Für bestimmte Veranstaltungen gibt es allerdings einen „Vorverkauf“: Für Veranstaltungen mit der Angabe „Eintritt frei, Zählkartenerwerb im VVK notwendig“ werden ausschließlich im Vorfeld kostenfreie Zählkarten ausgegeben. Eine „Abendkasse“, also eine Zählkartenausgabe am Einlass, gibt es für diese Veranstaltungen nicht.

### Kartenausgabe

Die Kartenausgabe ruht ab dem 20. Dezember 2021 und öffnet wieder am 10. Januar 2022.

Mo, Di 14 bis 15:30 Uhr | Do, Fr 10 bis 12 Uhr im Foyer der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover, Neues Haus 1  
Mi 10-12 Uhr am Telefon: 0511 3100-333

Karten für Veranstaltungen im Richard Jakoby Saal und die Reihe „Konzert am Mittag“ sind ab 8 Tagen vor dem Veranstaltungstag erhältlich. Davor sind keine Reservierungen möglich. Änderungen sind vorbehalten.

### Kartenreservierung

Karten können per E-Mail reserviert werden: [kartenvorverkauf@hmtm-hannover.de](mailto:kartenvorverkauf@hmtm-hannover.de)

Reservierungen per E-Mail werden von Montag bis Freitag jeweils bis ca. 14 Uhr bearbeitet. An Wochenenden und Feiertagen ruht die Bearbeitung. Reservierte Karten müssen bis auf Weiteres einen Tag vor Veranstaltung abgeholt werden.

Im Richard Jakoby Saal stehen in begrenzter Zahl und daher nur nach vorheriger Anmeldung Rollstuhlplätze zur Verfügung.

### 2G

Die HMTMH nutzt die Option in der Landesverordnung, bei Auslastungen von unter 70 % von der 2G-Plus-Regel abzuweichen. **Aktuell gilt deshalb für externes Publikum die 2G-Regel: Zugang für Geimpfte und Genesene. Kurzfristige Änderungen vorbehalten.**

### Die HMTMH im Internet

[www.hmtm-hannover.de](http://www.hmtm-hannover.de)  
[www.facebook.com/hmtmh](https://www.facebook.com/hmtmh)



### Änderungen im Veranstaltungskalender

Die Veranstaltungen der HMTMH sind gleichzeitig Ausbildungsveranstaltungen oder Prüfungsleistungen für unsere Studierenden. Daher ist es möglich, dass angekündigte Termine entfallen oder kurzfristig verschoben werden müssen.

Bitte informieren Sie sich vor Ihrem Besuch in der Tagespresse oder auf unserer Website!

### Verkehrsanbindung

Richard Jakoby Saal, Neues Haus 1 und Kammermusiksaal Uhlemeyerstraße 21: Buslinie 100, 121, 128, 134, 200, Haltestelle Neues Haus

Kammermusiksaal Plathnerstraße 35: Buslinie 128, 134, Haltestelle Plathnerstraße

Studiotheater, Expo Plaza 12: Stadtbahn-Linie 6, Endstation Messe/Ost (EXPO Plaza)

### Fragen/Anregungen

nehmen wir gerne in der Abteilung Kommunikation und Marketing entgegen: [pressestelle@hmtm-hannover.de](mailto:pressestelle@hmtm-hannover.de), Tel. 0511 3100-200

### Sie möchten wissen, was läuft?

Gern senden wir Ihnen regelmäßig unseren Veranstaltungskalender mit der Post zu, damit Sie über alle Veranstaltungen informiert sind. Schreiben Sie uns einfach eine kurze Mitteilung:

Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover  
Kommunikation und Marketing  
Neues Haus 1, 30175 Hannover  
[pressestelle@hmtm-hannover.de](mailto:pressestelle@hmtm-hannover.de)

Mit Freude nehmen wir Sie auch in den Verteiler für den E-Mail-Newsletter auf. Ein Hinweis genügt.

Kulturpartner

**NDR** kultur

Die HMTMH ist Teil der



### Impressum

© HMTMH, Stand 13. Dezember 2021  
Redaktion: Maren Lippe-Spöcker, Silke Reinhard  
Grafik: Frank Heymann  
Druck: LINDEN-DRUCK Verlagsgesellschaft mbH



FÖRDERKREIS & MEDIEN  
der Hochschule für MUSIK, THEATER & MEDIEN Hannover e.V.

## Talente fördern.

Fördern Sie auch!

Werden Sie Mitglied im Förderkreis der HMTMH e.V.!

Ermöglichen Sie jungen Studierenden eine ausgezeichnete und umfassende künstlerisch-wissenschaftliche Ausbildung und sich selbst unvergessliche kulturelle Erlebnisse.

Kontakt: Hilke Manthei  
Telefon 0511 3100-208  
[foerderkreis@hmtm-hannover.de](mailto:foerderkreis@hmtm-hannover.de)  
[www.freude-stiften.de](http://www.freude-stiften.de)